MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT DE BASE, DE L'ALPHABÉTISATION ET DE LA PROMOTION DES LANGUES NATIONALES
****
SECRÉTARIAT GÉNÉRAL
****
DIRECTION GÉNÉRALE DE LA QUALITÉ DE L'ÉDUCATION PRÉSCOLAIRE ET DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

BURKINA FASO
****

La Patrie ou la Mort, Nous Vaincrons

EN PARTENARIAT AVEC

LE PROJET DE RENFORCEMENT DE LA PERFORMANCE DU SYSTÈME ÉDUCATIF ET D'AMÉLIORATION DE LA RÉSILIENCE (REPAIR)

REPAIR

FICHES PÉDAGOGIQUES D'EXPRESSION ORALE CM1



1re ÉDITION
Décembre 2025

Expression orale CM1, fiche pédagogique N° 01 : Emploi des pronoms le, la, les, lui, leur

Champ disciplinaire : Langue et communication
Classe : CM1 **Effectif :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :**
Date :
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : Étude des structures
Titre : Emploi des pronoms le, la, les, lui, leur
Objectifs d'apprentissage
À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d':
- répondre aux questions de compréhension
- dire à quel moment on emploie : « le, la, les, lui, leur » dans les phrases ;
- Transformer des phrases en employant le, la, les, lui, leur.
- Construire des phrases à l'oral en employant le, la, les, lui, leur.

Matériel

- collectif : tableau noir, craie, ardoises géantes, règle plate, texte de base
- individuel : ardoise, craie, éponge, cahiers d'exercices, livre de lecture.

Support : Notre gouvernement scolaire se réunit ce matin. Un ministre est absent. Le Premier ministre le fait appeler et lui demande la raison. Il **la lui** donne au téléphone. Il se retourne vers les autres, **les** appelle et **leur** demande d'occuper leurs chaises.
Document : livre de **Français** CM1
Méthodes /Techniques utilisées : travaux de groupes, tutorat
Durée : 30 min

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel des prérequis (4 min)	**Oral** Cite les articles définis. Donne le rôle des articles définis dans la phrase ? Vérifie et apprécie le taux de succès.	Citent les articles Le, la, les ,l' Donne le rôle de l'article Détermine le nom	Travail individuel travail collectif
Motivation (1 min)	Aujourd'hui, nous allons apprendre à utiliser quelques-uns des pronoms étudiés dans des phrases. Suivez bien, car à la fin chacun de vous doit être capable de : -répondre aux questions de compréhension - dire à quel moment on emploie : « le, la, les, lui, leur » dans les phrases ; -Transformer des phrases en employant le, la, les, lui, leur. -Construire des phrases à l'oral en employant le, la, les, lui, leur.	écoutent attentivement et reprennent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 min)	**Texte** : Notre gouvernement scolaire se réunit ce matin. Un ministre est absent. Le Premier ministre le fait appeler et lui demande la raison. Il **la lui** donne au téléphone. Il se retourne vers les autres, **les** appelle et **leur** demande d'occuper leurs chaises. - Invite les apprenants à lire silencieusement le texte de base. - Donnent les consignes suivantes : Dis si tout le monde est présent. Dis ce que le Premier ministre lui donne.	 lisent silencieusement le texte répondent aux questions	Travail individuel

	Invite les apprenants à lire à haute voix le texte de base.	Un ministre est absent. Un téléphone lisent à haute voix	
Analyse/échanges/ Production (10 min)	**Consigne 1 (3 min)** Individuellement, relevez les mots et expressions soulignés dans le texte. Dites ce que vous remarquez et nommez-les En groupes, échangez, faites et la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter	relèvent les mots et expressions échangent, disent ce qu'ils remarquent, font la synthèse et présentent leurs résultats à la classe : le, la, les, lui, leur. Ils remplacent les noms Ce sont des pronoms répètent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
	Consigne 2 (3 min) : Individuellement, dites à quel moment on emploie le, la, les, lui, leur En groupes, échangez, faites et la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter	Disent à quel moment on emploie-le, la, les, lui, leur échangent et font la synthèse. On emploie le, la, les, lui, leur pour éviter la répétition d'un mot qu'il remplace répètent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

	Consigne 3 (4 mn) Individuellement, employez les expressions étudiées le, la, les, lui, leurs dans des phrases. En groupes, échangez, retenez deux phrases faites et la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter	emploient le, la, les, lui, leur dans des phrases échangent, font la synthèse et présentent leurs résultats à la classe. construisent des phrases avec les pronoms Maman donne la bouillie aux enfants Maman leur donne la bouillie Je lave les habits de Sophie Je les lave Ali prête son livre à son ami Ali lui prête son livre répètent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
Synthèse/application (5 min)	Dis à quel moment on emploie le, la, les, l', leur. Dis comment on les appelle.	On emploie le, la-les, l', leur pour éviter les répétitions. Les pronoms	Travail individuel Travail collectif
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Évaluation des acquis (4 min)	**Exercices oraux :** Cite les pronoms personnels Dis pourquoi on emploie les pronoms personnels le, la, les, leur Transforme les phrases en utilisant les pronoms personnels J'ai une mangue, je mange une mangue. Séni regarde l'enfant, il appelle l'enfant.	citent les pronoms : Le, la, les, l', leur, On emploie le, la, les, lui, leur pour éviter la répétition d'un mot qu'il remplace. Je la mange. Séni regarde l'enfant et l'appelle.	Travail individuel Travail collectif

	Maman a des galettes. Elle donne les galettes aux mendiants. Vérifie et apprécie le taux de succès.	Maman a des galettes. Elle les donne aux mendiants.	
	Défi additionnel : À prévoir si possible		Travail individuel
	Remédiation À prévoir selon les résultats de l'évaluation.		
Activités de prolongement (1min)	À la maison, construis des phrases en utilisant chacun des pronoms étudiés.	Prennent l'engagement d'effectuer les exercices.	Travail individuel

Pogdéwindé Léontine SILGA, PCE / CEB Ouaga 4

Expression orale CM1, fiche pédagogique N° 02 : Emploi de parce que, car

Champ disciplinaire : Langue et Communication
Classe : CM1 **Effectif :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :**
Date :
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : L'école- la famille
Titre : Emploi de parce que, car.
Objectifs d'apprentissage
À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

-répondre aux questions de compréhension
- dire à quel moment on emploie : « parce-que, car » dans les phrases ;
- transformer des phrases en employant les expressions étudiées ;
- construire oralement des phrases en employant parce-que, car

Matériel :

- collectif : tableau noir, craie, ardoises géantes, support (texte de base)
- individuel : ardoise, craie, éponge, cahiers d'exercices, livre de lecture

Support : Wangrin revenait à Ninkoro-Sira parce que c'était son village natal.
Wangrin revenait à Ninkoro-Sira, car c'était son village natal.
Document : livre de **français CM1** p 21
Méthodes /Technique utilisées : travaux de groupes, tutorat
Durée : 30 min

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel des prérequis (4 min)	Construis des phrases en employant les expressions lui, la, le, leur Dis quand emploie-t-on lui, la, les-le, leur Construis des phrases avec les pronoms lui, la, le, leur. Vérifie et apprécie le taux de réussite.	construisent des phrases en employant les expressions lui, la, le, leur On emploie lui, la, le, les, leur pour remplacer le nom et éviter la répétition. Ce sont des pronoms personnels. Construisent oralement des phrases avec lui- la- leur- le	Travail individuel travail collectif
Motivation (1 min)	Nous allons étudier aujourd'hui de nouvelles structures qui vous permettront de bien vous exprimer. Suivez attentivement la leçon pour qu'à la fin, chacun de vous soit capable de : - répondre aux questions de compréhension - dire à quel moment on emploie : « parce que, car » dans les phrases ; - transformer des phrases en employant les expressions étudiées - construire oralement des phrases en employant parce que, car	Écoutent attentivement et reprennent en leurs propres termes mots ce qui est attendu deux.	Travail collectif

PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 min)	**Support** : Wangrin revenait à Ninkoro-Sira parce que c'était son village natal. Wangrin revenait à Ninkoro-Sira, car c'était son village natal. Invite les apprenants à lire silencieusement le texte de base. - Donne des consignes de compréhension suivantes : Dis où revenait Wangrin. Dis pourquoi il y revenait. Invite les apprenants à lire à haute voix le texte de base	 lisent silencieusement le texte et répondent aux questions Wangrin revenait à Ninkoro-Sira. Il y revenait parce que c'est son village natal. lisent à haute voix le texte	Travail individuel
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	**Consigne 1 (3 min)** Individuellement, relevez les mots ou expressions qui ont le même sens ou qui veulent dire la même chose. Dites ce que vous remarquez. En groupes, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter	relèvent les mots qui veulent dire la même chose, échangent, disent ce qu'ils remarquent, et font la synthèse. Réponse attendue : parce que=, car répètent les notions découvertes	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif.
	Consigne 2 (3mn) Individuellement, dites à quel moment on emploie parce que, car dans des phrases. En groupes, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe.	 disent à quel moment on emploie parce que, car dans une phrase, font la synthèse et	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif.

	Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter	répètent : On emploie, car ou parce que pour justifier une cause.	
	Consigne 3 (4mn) Individuellement, employez les expressions étudiées dans des phrases. En groupes, échangez, retenez deux phrases faites et la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter	emploient parce que, car dans des phrases échangent, font la synthèse et présentent leurs résultats à la classe. Sondo est fier parce qu'il a une bonne moyenne. Sondo est fier, car qu'il a une bonne moyenne. répètent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif.
Synthèse/application (5 min)	Dis à quel moment on emploie, car ou parce que.	Répondent : On emploie, car ou parce que pour justifier une cause.	Travail individuel Travail collectif
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Évaluation des acquis (4 min)	**Exercices oraux :** 1-Transforme ces phrases en employant parce que, puis, car**.** Je préfère aller au village. Mes parents y vivent. Karim ne rit pas. Il a faim. Fleur travaille bien en classe. Elle veut réussir. 2-construis oralement des phrases en employant parce que, car**.**	Traitent les exercices. Je préfère aller au village, car mes parents y vivent. Je préfère aller au village parce que mes parents y vivent Karim ne rit pas, car il a faim. Karim ne rit pas parce qu'il a faim. Fleur travaille bien en classe, car elle veut réussir.	Travail individuel Travail collectif

		Fleur travaille bien en classe parce qu'elle veut réussir	
	Défi additionnel À prévoir si possible	Traitent l'exercice	Travail individuel
	Remédiation À prévoir selon les résultats de l'évaluation.	Traitent les exercices.	
Activités de prolongement (1 mn)	À la maison, construis cinq phrases en employant parce que et, car et montre ton travail à tes parents.	Prennent l'engagement d'effectuer les exercices.	Travail individuel

KABORE Felicité, PCE / CEB Ouaga 4

Expression orale CM1, fiche pédagogique N°03 : Je m'exprime pour raconter quelque chose

Champ disciplinaire : Langue et communication
Classe : CM1 **Effectif : … G …F : …dont AH : …. G : ..F :…… ADI :…G…F…**
Date :
Discipline : Français
Matière : expression orale
Thème : Les dangers de l'automédication
Titre : Je m'exprime pour raconter quelque chose
Objectifs d'apprentissage
À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :
- répondre aux questions de compréhension du texte ;
- identifier les différentes parties du texte ;
- résumer le texte oralement ;
- dégager une leçon.

Matériel :
- **individuel** : cahiers de brouillon, stylos
- **collectif :** tableau, craie, ardoises géantes

Document : livre de français CM1 p 105
Durée : 30 min
Méthodes/Techniques utilisées : travaux de groupes, tutorat

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel des prérequis (4 min)	**oral** Donne des consignes sur la leçon précédente : -Dis ce que nous avons vu la dernière fois. -Dis à quel moment on emploie : **pour, afin de** ;**avec** ,**au moyen de**, **à l'aide de** ; Complète oralement les phrases par :pour ,afin de ; avec ,au moyen de ,à l'aide de Jean mange …une cuillère. Nèma court …ne pas être en retard. J'apprends mes leçons … avoir de bonnes notes. Sambo souffre aujourd'hui … être à l'aise demain.	répondent oralement aux questions Nous avons vu la leçon sur l'emploi de pour, afin de, avec, au moyen de, à l'aide de à l'aide de pour afin de pour	Travail individuel Travail collectif
Motivation (1 min)	Pour vous permettre de bien vous exprimer, nous allons voir une nouvelle léçon .suivez bien, car à la fin vous devez être capable de : - répondre aux questions de compréhension du texte ; - identifier les différentes parties du texte ; - résumer le texte oralement ; - dégager une leçon.	écoutent attentivement et reformule l'objectif par leurs propres mots	Travail collectif
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (4min)	Invite les apprenant.e.s à lire le texte silencieusement et à haute voix. **TEXTE :** Notre professeur nous expliqua que la santé était vitale pour l'homme. Il nous a dit qu'il a eu des échanges avec un infirmier qui a évoqué certains détails sur les	Lisent le texte individuellement et à haute voix.	Travail individuel Travail collectif

	soins que l 'être humain doit apporter à son corps. Nous l'avons écouté et certains amis ont commencé à proposer des solutions pour éviter la malnutrition et les maladies. **Réponds aux consignes** 1.De quoi notre professeur a-t-il parlé ? 2-Qu'avons-nous fait au moment où il parlait ?	répondent aux questions. De la santé proposent des solutions pour éviter la malnutrition et les maladies	
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	**Consigne 1 (3 min)** Individuellement, -dites de quoi parle le texte ? -dites ce que notre professeur nous a dit ? -dites ce que nous avons fait pour éviter la malnutrition et les maladies ? En groupes, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats. Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	répondent -Le texte parle de notre professeur. -Il nous expliqua que la santé était vitale pour l'homme ; … -Pour éviter la malnutrition et les maladies, nous avons commencé à proposer des solutions… répètent	Travail individuel Travail en groupe Travail collectif
	Consigne 2 (3 min) Individuellement, donnez les grandes parties du texte En groupe, faites un résumé et présentez vos résultats. Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	Individuellement puis par groupes donnent les grandes parties du texte : -Le texte a deux parties qui sont : -l'explication de notre professeur sur la santé -notre proposition de solutions Répètent.	Travail individuel Travail en groupe

	Consigne 3 (4 min) Individuellement, tirez une leçon de morale que dégage le texte. En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats. Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	tirent une leçon de morale que le texte dégage : la santé est la chose la plus chère pour l'homme et il est le seul maître de sa santé. répètent	Travail individuel Travail en groupe Travail individuel
Synthèse/application (5 min)	Selon le modèle ci-dessus, raconte un entretien que ta tante a eu avec toi et tes frères pour vous donner des conseils sur vos études. En groupes, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats. Apprécie, corrige au besoin et fait reprendre	Raconte une histoire selon le modèle indiqué Par groupes, ils échangent et racontent une histoire semblable à celle du professeur. reprennent au besoin	Travail individuel puis en groupes
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 :évaluation des acquis (4 min)	**Oral** Fais faire le récit du texte par les apprenants.es à tour de rôle dans les groupes. **Défi additionnel** à prévoir si possible **Remédiation :** à prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.	font le récit du texte à tour de rôle dans les groupes.	Travail individuel
Activités de prolongement (1 min)	Demande aux apprenants d'imaginer une suite de l'histoire.	S'engagent à exécuter l'activité.	Travail individuel

FICHE PROPOSÉE PAR GUIEBRE ALAIN CHARLES GUESWENDE CEB :OUAGA 5

REVALIDÉE PAR L'INSPECTEUR NOMBRE MOUMOUNI

Expression orale CM1, fiche pédagogique N°4 : emploi de quand - lorsque - pendant que

Champ disciplinaire : langues et communication
Classe : CM1 **Effectif :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI... G :.....F**
Date :
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : les jeux - les fêtes
Titre : emploi de quand - lorsque - pendant que.
Objectifs d'apprentissage : à l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

-répondre aux questions de compréhension ;
- dire à quel moment on emploie : « quand, lorsque ; pendant que » dans les phrases ;
- transformer des phrases en employant les expressions étudiées ;
- construire oralement des phrases en employant quand, lorsque, pendant que.

Matériel :
- individuel : cahiers de brouillon, stylos.
- collectif : tableau, craie, ardoises géantes, texte de base.
Support : **Quand** les invités s'installent, les membres du jury se concertent.
Pendant que les invités s'installent, les membres du jury se concertent.
Lorsque les invités s'installent, les membres du jury se concertent
Document : livre de **français** CM1 p.49
Méthodes /Techniques utilisées : travaux de groupes, tutorat
Durée : 30 min

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel des prérequis (4 min)	**Oral** construis des phrases en employant les expressions : grâce à... à cause de	construisent des phrases : J'ai réussi grâce à ma mère Nous n'avons pas pu sortir à cause du vent	Travail individuel Travail collectif
Motivation (1 min)	Nous allons étudier aujourd'hui de nouvelles structures qui vous permettront de bien vous exprimer. Suivez attentivement la leçon pour qu'à la fin, chacun de vous soit capable de : -répondre aux questions de compréhension - dire à quel moment on emploie : « quand, lorsque ; pendant que » dans les phrases ; - transformer des phrases en employant les expressions étudiées - construire oralement des phrases en employant quand, lorsque, pendant que.	écoutent attentivement et reprennent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	Travail collectif
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (3 min)	**Support** : **<u>Quand</u>** les invités s'installent, les membres du jury se concertent. **<u>Pendant que</u>** les invités s'installent, les membres du jury se concertent. **<u>Lorsque</u>** les invités s'installent, les membres du jury se concertent. - Invite les apprenants à lire silencieusement le texte de base. - Pose les questions de compréhension suivantes : Dis ce que font les invités.	Lisent silencieusement et à voix le texte. Répondent :	Travail collectif

	Dis ceux qui se concertent Invite les apprenants à lire à haute voix le texte de base.	- Les invités s'installent. - Les membres du jury se concertent.	
Analyse/Échanges/ Production (12 min)	**Consigne 1 (4 min)** Individuellement, relevez les mots et expressions soulignés dans le texte. Dites ce que vous remarquez. En groupes, échangez, faites et la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter **Consigne 2 (4 min)** Individuellement, dites à quel moment on emploie quand, lorsque, pendant que dans des phrases. En groupes, échangez, faites et la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter **Consigne 3 (4mn)** Individuellement, employez les expressions étudiées dans des phrases. En groupes, échangez, retenez deux phrases faites et la synthèse et présentez vos résultats à la classe.	relèvent les mots et expressions échangent, disent ce qu'ils remarquent, font la synthèse et présentent leurs résultats à la classe : quand, lorsque, pendant que. disent à quel moment on emploie quand, lorsque, échangent et font la synthèse. On emploie quand, lorsque, pendant que pour indiquer des actions qui se déroulent au même moment ou l'une après l'autre. répètent emploient quand, pendant que, lorsque dans des phrases échangent, font la synthèse et présentent leurs résultats à la classe. quand il pleut, les enfants font renter la volaille lorsqu'il pleut, les enfants font renter la volaille	Travail individuel Travail en groupe Travail collectif Travail individuel Travail en groupe Travail collectif Travail individuel Travail en groupe Travail collectif

	Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter	pendant qu'il pleut, les enfants font rentrer la volaille répètent	
Synthèse/application (5mn)	Dis à quel moment emploie-t-on quand, lorsque, pendant que.	On emploie quand, lorsque, pendant que pour indiquer des actions qui se déroulent au même moment ou l'une après l'autre.	Travail collectif
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Évaluation des acquis (4 min)	Trouve les mots qu'on emploie pour indiquer les actions qui se déroulent en même temps. Construis des phrases en employant quand, lorsque, pendant que.	répondent aux questions : Quand, lorsque, pendant que. construisent des phrases en employant quand, lorsque et pendant que.	Travail individuel Travail collectif
	Défi additionnel : Prévoir si possible.	traitent l'exercice	Travail individuel
	Remédiation À prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.	traitent l'exercice	
Activités de prolongement (1 min)	Utilise quand, lorsque, pendant que dans leurs phrases personnelles à la maison.	prennent l'engagement d'employer quand, lorsque, pendant que dans leurs phrases personnelles.	Travail individuel

KOANDA Mouni

CEB OUAGA 5

Expression orale CM1, fiche pédagogique N°5 : Emploi de : "ici, là"

Champ disciplinaire : Langues et communication

Classe : CM1 **Effectif :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :**

Date :

Discipline : Francais
Matière : Expression orale
Thème : emploi des structures
Titre : Emploi de : "ici, là"
Objectifs d'apprentissage : à l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

-répondre aux questions de compréhension
- dire à quel moment on emploie : «**"ici, là"** » dans les phrases ;
- transformer des phrases en employant les expressions étudiées
- construire oralement des phrases en employant **"ici, là"**

Matériel

- Individuel : cahier, stylo
- Collectif : tableau, texte de base, craie, ardoises géantes

Support : Ici pataugent des hippopotames sacrés ; là se reposent des crocodiles.
Nous cueillîmes des mangues, des fruits de karité et là, du néré et des bananes.
Document : livre de français CM1 p.71
Méthodes /Techniques utilisées : travaux de groupes, tutorat.
Durée : 30 min

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel des prérequis (4 min)	**Oral** Trouve ce qu'indiquent : quand, lorsque et pendant que. Construis des phrases en employant quand, lorsque et pendant que.	répondent : Quand, lorsque et pendant que indiquent des actions qui se déroulent au même moment ou l'une après l'autre. Construisent des phrases personnelles en employant. Quand je suis malade, je vais au dispensaire. Lorsqu'il pleut, il faut éviter de s'abriter sous les arbres.	Travail individuel Travail collectif
Motivation (1 min)	Aujourd'hui nous allons voir comment on emploie « ici » et « là » suivez attentivement, car à la fin de la leçon, vous devez être capable de : -répondre aux questions de compréhension - dire à quel moment on emploie : « **"ici, là"** » dans les phrases ; - transformer des phrases en employant les expressions étudiées - construire oralement des phrases en employant **"ici, là"**	écoutent attentivement et reprennent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	Travail collectif

PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 min)	**Texte de base** : Ici pataugent des hippopotames sacrés ; là se reposent des crocodiles. Nous cueillîmes des mangues, des fruits de karité et là, du néré et des bananes. - Invite les apprenants à lire silencieusement le texte de base. Donne des consignes -Dis ce que font les hippopotames. -Dis ce que nous cueillîmes. Invite les apprenants à lire à haute voix le texte de base.	lisent silencieusement le texte. donnent les réponses aux questions -les hippopotames pataugent ici. -Nous cueillîmes des mangues, des fruits de karité, du néré et des bananes. lisent à haute voix	Travail collectif
Analyse /Échanges/ Production (10 min)	**Consigne 1 (3 min)** Individuellement, relevez les mots et expressions soulignés dans le texte. Dites ce que vous remarquez. En groupes, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe.	Relèvent les mots et expressions échangent, disent ce qu'ils remarquent, font la synthèse et présentent leurs résultats à la classe : ici, là. Ici, là indiquer un lieu répètent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

	Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter		
	Consigne 2 (3 min) Individuellement, dites à quel moment on emploie ici, là dans des phrases. En groupes, échangez, faites et la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter **Consigne 3 (4 min)** Individuellement, employez les expressions étudiées dans des phrases. En groupes, échangez, retenez deux phrases faites et la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter	disent à quel moment on emploie ici, là dans des phrases On emploie ici pour indiquer un lieu à côté et là pour indiquer un lieu un peu éloigné. emploient ici, là dans des phrases échangent, font la synthèse et présentent leurs résultats à la classe. Ici se repose grand père, là grand-mère Ici s'installe le menuisier, là le forgeron répètent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
Synthèse/application (5 min)	Dis à quel moment emploie-t-on ici et là	On emploie ici pour indiquer un lieu à côté et là pour un lieu un peu plus éloigné**.**	Travail individuel Travail collectif

PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Évaluation des acquis (4 min)	**Exercices oraux :** Dis à quel moment emploie-t-on ici et là Construis deux phrases en employant ici et là Complète les phrases suivantes : …. se trouvait sa table et ….son lit	donnent la réponse : On emploie ici pour indiquer un lieu à côté et là pour un lieu un peu plus éloigné**.** Construisent des phrases Viens ici Reste là Ici, là	Travail individuel Travail collectif Travail individuel Travail individuel
	Défi additionnel : Prévoir si possible.	Traitent l'exercice	
	Remédiation À prévoir en fonction des résultats de l'évaluation.	Traitent l'exercice	
Activités de prolongement (1 min)	Construire des phrases à la maison en employant ici et là.	s'engagent à faire l' exercice et d'en rendre compte.	Travail individuel

KOANDA Mouni CEB OUAGA 5

EXPRESSION ORALE CM1, fiche pédagogique N° 6: emploi de grâce à…,à cause de…

Champ disciplinaire : Langues et communication
Classe : CM1 **Effectif :… G :…F : …dont AH :….. G :…..F :…… ADI : G :…..F**
Date :
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : la campagne-la ville
Titre : emploi de grâce à…, à cause de…
Objectifs d'apprentissage
À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :

- répondre aux questions de compréhension
- dire à quel moment on emploi « grâce à » ou « à cause de »
- construire oralement des phrases correctes avec les structures « grâce à …, à cause de »
- transformer des phrases en employant les expressions étudiées grâce à …, à cause de …
- construire oralement des phrases en employant grâce à …, à cause de …

Matériel

- **individuel :** cahier de brouillon, stylo
- **collectif :** tableau, texte de base, craie

support : Malick s'égare à cause de l'échangeur.
Il retrouve sa sœur grâce à un jeune homme.
Document : livre de **français** CM1 p.77
Méthodes /Technique utilisées : travaux de groupes, tutorat
Durée : 30 min

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 mn)			
Rappel des prérequis (4 min)	**Oral** -Construis des phrases avec parce que, car 2-Ecoute attentivement et complète par grâce à ou à cause de : Il a échoué……sa paresse. Les Etalons ont gagné le match…leur bon entrainement. Nous n'avons pas pu jouer dehors…la poussière. Les plantes ont bien poussé…l'arrosage régulier. La cour est sale …du vent.	-Construisent des phrases avec Parce que, car. Ecoutent et complètent à cause de Grâce à à cause de à cause de	Travail individuel Travail collectif
Motivation (1 min)	Nous allons étudier aujourd'hui de nouvelles structures qui vous permettront de bien vous exprimer. Suivez attentivement la leçon pour qu'à la fin, chacun de vous soit capables de : -répondre aux questions de compréhension - dire à quel moment on emploie : « grâce à …, à cause de » dans les phrases ; - transformer des phrases en employant les expressions étudiées grâce à …, à cause de - construire oralement des phrases en employant grâce à …, à cause de	Écoutent attentivement et reprennent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux	Travail collectif

PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 mn)	**Texte de base** : Malick s'égare **à cause de** l'échangeur. Il retrouve sa sœur **grâce à** un jeune homme. Invite les apprenants à lire silencieusement le texte de base. Donne des consignes de compréhension : Dis qui s'égare. Dis comment il retrouve sa sœur. Invite les apprenants à lire à haute voix le texte de base	lisent silencieusement et à haute voix le texte de base. répondent aux consignes c'est Makick qui s'égare. il retrouve sa sœur grâce à un jeune homme. lisent à haute voix le texte	
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	**Consigne 1(3 mn)** Individuellement, relevez les mots ou expressions mis en gras dans les phrases et dites ce que vous remarquez. En groupes, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter	-relèvent : grâce à…, à cause de… disent ce qu'ils remarquent -grâce à ; exprime une conséquence positive -à cause de ; exprime une conséquence négative. répètent les notions découvertes	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

	Consigne 2(3 min) Individuellement, dites à quel moment on emploie grâce à …et à cause de… dans des phrases. En groupes, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter	disent à quel moment on emploie grâce à …et à cause de… dans une phrase, font la synthèse et répètent : On emploie grâce à pour exprime une conséquence positive -à cause de pour exprime une conséquence négative. répètent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
	Consigne 3(4 min) Individuellement, employez les expressions étudiées dans des phrases. En groupes, échangez, retenez deux phrases faites et la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter	emploient grâce à …et à cause de…dans des phrases échangent, font la synthèse et présentent leurs résultats à la classe. Le champ de Bila a bien produit grâce à son expérience Milou a été abattu à cause de sa rage. construisent des phrases avec grâce à …et à cause de… répètent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

Synthèse/application (5 min)	Dis à quel moment on emploie grâce à… Dis à quel moment on emploie à cause de…	On emploi grâce à ; pour exprime une conséquence positive On emploi à cause de ; pour exprime une conséquence négative.	Travail individuel Travail collectif
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Évaluation des acquis (4mn)	**Exercices oraux :** 1- Construis des phrases avec grâce à et à cause de… 2- Complète les phrases par « grâce à » ou « à cause de ». …l'enseignant, l'élève a réussi à son examen. Il est venu en retard…de la pluie. Cet homme est devenu riche…son ardeur au travail. …la vitesse, il a eu un accident. Des habitants quittent leurs villages …du terrorisme. Les récoltes ont été bonnes…la pluviométrie. Le travail est rendu facile…l'informatique.	Construisent des phrases avec grâce à et à cause de… -Les Étalons ont gagné le match grâce à de leur bon entraînement. -Nous n'avons pas pu jouer dehors à cause la poussière. Complètent les phrases par grâce à ou à cause de… Grâce à l'enseignant, l'élève a réussi à son examen. Il venu en retard à cause de la pluie. Cet homme est devenu riche grâce à son ardeur au travail. A cause de sa vitesse, il a eu un accident. Des habitants quittent leurs villages à cause du terrorisme. Les récoltes ont été bonnes grâce à la pluviométrie. Le travail	Travail individuel Travail collectif

		est rendu facile grâce à l'informatique.	
	Défi additionnel À prévoir si possible	Traitent l'exercice	Travail individuel
	Remédiation À prévoir selon les résultats de l'évaluation.	Traitent l'exercice	Travail individuel
Activités de prolongement (1 min)	À la maison, construis des phrases avec grâce à et à cause de…	Prennent l'engagement de l'exercice.	Travail individuel

EXPRESSION ORALE CM1, fiche pédagogique N°7 : Emploi de :"pour=afin de" ;"avec=au moyen de, à l'aide de"

Champ disciplinaire : Langues et communication
Classe : CM1 **Effectif :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :.... G :.....F....**
Date :
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : Notre santé
Titre : Emploi de :"pour=afin de" ;"avec=au moyen de, à l'aide de"
Objectifs d'apprentissage

-répondre aux questions de compréhension
- dire à quel moment on emploie : « pour=afin de" ;"avec=au moyen de, à l'aide de" » dans les phrases ;
- transformer des phrases en employant les expressions étudiées
- construire oralement des phrases en employant pour=afin de" ;"avec=au moyen de, à l'aide de" » dans les phrases ;

Matériel :
- individuel : cahier de brouillon, stylo
- collectif : texte de base, tableau, craie,

Support : Tinga donne des conseils à ses amis **pour** éviter le paludisme.
Tinga donne des conseils à ses amis **afin d'**éviter le paludisme .
Maman emmène l'enfant au dispensaire **avec** un vélo.
Maman emmène l'enfant au dispensaire **au moyen d'**un vélo.
Maman emmène l'enfant au dispensaire **à l'aide d'**un vélo.
Document : Livre de français CM1 p.93
Méthode /Technique utilisée : travaux de groupes, tutorat.
Durée : 30 min

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (6 min)			
Rappel des prérequis(4 min)	**-** Oral **:** Construis une phrase avec : parce que, car	-Construisent des phrases.	Travail collectif
Motivation (1 min)	Nous allons étudier aujourd'hui de nouvelles structures qui vous permettront de bien vous exprimer. Suivez attentivement la leçon pour qu'à la fin, chacun de vous soit capable de : -répondre aux questions de compréhension - dire à quel moment on emploie : pour=afin de" ;"avec=au moyen de, à l'aide de" dans les phrases ; - transformer des phrases en employant les expressions étudiées - construire oralement des phrases en employant pour=afin de" ;"avec=au moyen de, à l'aide de" dans les phrases ;	Écoutent attentivement et reprennent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux à la fin de la séance.	Travail collectif
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage(5 min)	Support **:** -Tinga donne des conseils à ses amis **pour** éviter le paludisme.Tinga donne des conseils à ses amis **afin d'**éviter le paludisme . Maman emmène l'enfant au dispensaire **avec** un vélo. Maman emmène l'enfant au dispensaire **au moyen d'**un vélo. Maman emmène l'enfant au dispensaire **à l'aide d'**un vélo.	lisent silencieusement et à haute voix le texte de base.	Travail collectif

	- Invite les apprenants à lire silencieusement le texte de base. - Donne les consignes de compréhension suivantes : Dis pourquoi Tinga donne des conseils à ses amis Dis avec quoi maman elle emmène l'enfant au dispensaire. Invite les apprenants à lire à haute voix le texte de base.	répondent : Tinga donne des conseils à ses amis pour éviter le paludisme. Maman emmène l'enfant au dispensaire avec un vélo. lisent à haute voix et à voix le texte.	
Analyse /Échanges/Production(12 min)	**Consigne 1(3 mn)** Individuellement, relevez les mots et expressions mis en gras dans le texte. Dites ce que vous remarquez. En groupes, échangez, faites et la synthèse et présentez vos résultats à la classe.	relèvent les mots et expressions échangent, disent ce qu'ils remarquent, font la synthèse et présentent leurs résultats à la classe : **Pour, afin de, avec, au moyen de, à l'aide de** **pour** ou **afin de** pour exprimer un but. On emploie **avec** ou **au moyen de** ou **à l'aide de** pour dire avec quoi on fait quelque chose.	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

	Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter	répètent	
	Consigne 2 (3 mn) Individuellement, dites à quel moment on emploie pour=afin de" ;"avec=au moyen de, à l'aide de"» dans les phrases. En groupes, échangez, faites et la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin et fait répéter **Consigne 3 (4mn)** Individuellement, employez les expressions étudiées dans des phrases.	disent à quel moment on emploi ces expressions. On emploie- **pour** ou **afin de** pour exprimer un but. On emploie **avec** ou **au moyen de** ou **à l'aide de** pour dire avec quoi on fait quelque chose.échangent et font la synthèse. On emploie **pour**, **afin de** ; **avec, au moyen de, à l'aide de** dans des phrases échangent, font la synthèse et présentent leurs résultats à la classe. répètent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

	En groupes, échangez, retenez deux phrases faites et la synthèse et présentez vos résultats à la classe.		
Synthèse/application (5 min)	Dis à quel moment on emploie **: pour**, **afin de** ; **avec, au moyen de, à l'aide de ?** Donne des exemples.	Répondent aux questions -« Pour » peut être employé à la place de « afin de » pour exprimer la même idée. Exemple : il travaille dur pour gagner sa vie. Il travaille dur afin de gagner sa vie. **« Avec** » peut être employé à la place de « **au moyen de** » pour exprimer la même idée. Exemple : Il se déplace **avec** un vélo. Il se déplace **au moyen d**'un vélo. Il se déplace **à l'aide d**'un vélo.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Évaluation des acquis (4 min)	Dis à quel moment emploie-t-on **pour**, **afin de, avec**, **au moyen, à l'aide de.** Construis des phrases en employant **avec** que tu remplaceras ensuite par **à l'aide** de ou **au moyen de.**	Répondent aux questions. On emploie pour ou afin pour exprimer un but. On emploie avec, au moyen de, ç l'aide de pour dire avec quoi on fait quelque chose.	

	Construis des phrases en employant pour, afin de.	Construisent des phrases en employant avec, à l'aide, au moyen de: -Madi a mesuré la table avec une règle. -Madi a mesuré la table à l'aide d'une règle. -Madi a mesuré la table au moyen d'une règle. Construisent des phrases en employant pour, afin de : Il étudie pour réussir. Il étudie afin de réussir.	
	Défi additionnel À prévoir si possible	Traitent l'exercice	Travail individuel
	Remédiation À prévoir selon les résultats de l'évaluation.	Traitent l'exercice	Traitent individuel
Activités de prolongement (1 min)	Invite chaque apprenant à construire des phrases à la maison en employant les termes étudiés : **pour**, **afin de**, **avec**, **au moyen de**.	S'engagent à faire l'exercice et d'en rendre compte.	Travail individuel

EXPRESSION ORALE CM1, fiche pédagogique N° 8 : Je m'exprime à l'oral pour décrire quelque chose

Classe : CM1 Effectif total : …; G : … F : …dont AH : …G : … F : … ADI : .....G : … F : …

Date :

Champ disciplinaire : langues et communication

Discipline : Français

Matière : expression orale

Thème : les saisons - les changements climatiques

Titre : Je m'exprime à l'oral pour décrire quelque chose

Objectifs d'apprentissage : à l'issue de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de :

- répondre aux questions de compréhension
- Citer les éléments qu'on emploie pour décrire quelque chose
- Construire oralement des phrases personnelles en employant à l'oral les éléments pour décrire quelque chose

Matériel

Collectif : tableau noir, craie, règle plate

Individuel : ardoise, craie, cahier, stylo.

Support : « il y a des décennies, la savane burkinabé était abondante. Le paysage offrait une végétation verdoyante avec de grands arbres aux branches épaisses et aux écorces rugueuses. L'herbe y était abondante et haute. On y trouvait aussi des buissons touffus ».

Documents : guide de français CM1 page 161

Méthodes/ techniques utilisées : travaux de groupe, tutorat

Durée : 30min

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5min)			
1- Rappel des prérequis (3min)	**Oral** Dis comment on emploie les structures : ici et là Construis des phrases personnelles en employant ici et là.	Disent comment on emploie les structures : ici et là. Construis des phrases personnelles en employant ici et là.	Travail individuel Travail collectif
2- Motivation (2min)	Nous savons utiliser certaines expressions déjà étudiées comme quand, lorsque… Aujourd'hui nous allons étudier de nouvelles structures, suivez attentivement pour qu'à la fin de la leçon chacun soit capable : - répondre aux questions de compréhension - Citer les éléments qu'on emploie pour décrire quelque chose	Écoutent attentivement et reprennent avec leurs propres termes ce qui est attendu d'eux	Travail collectif

	- Construire oralement des phrases personnelles en employant « je m'exprime à l'oral pour décrire quelque chose		
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			
1- Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	**<u>Texte de support</u> :** « il y a des décennies, la savane burkinabé était abondante. Le paysage offrait une végétation verdoyante avec de grands arbres aux branches épaisses et aux écorces rugueuses. L'herbe y était abondante et haute. On y trouvait aussi des buissons touffus ». -Invite les apprenants à lire silencieusement -Pose des questions de compréhension sur le texte de support. Dis comment était la végétation Dis comment est l'herbe -Invite les apprenants à lire à haute voix	Lisent silencieusement le texte répondent aux questions : Verdoyante L'herbe était abondante et haute. lisent le texte à haute voix	
3- **Analyse/changes/production (10min)**	**Consigne 1 :** Individuellement, écoutez bien et dis ce qu'il dit sur la savane	écoutent et disent : la savane burkinabé était abondante. Le paysage offrait une végétation verdoyante avec de grands arbres aux branches épaisses et aux écorces	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

	En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos travaux à la classe Apprécie, corrigent au besoin et fait répéter **Consigne 2 (3 min)** Individuellement, dites comment on appelle ce type de texte En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos travaux à la classe Apprécie, corrige au besoin et fait répéter **Consigne 3 (4 min)** Individuellement, citez les éléments de description d'une situation En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos travaux à la classe Apprécie, corrigent au besoin et fait répéter	rugueuses. L'herbe y était abondante et haute. On y trouvait aussi des buissons touffus ». échangent, font la synthèse et présentent leur travail à la classe Répètent au besoin disent le type de texte : un texte descriptif Répètent Citent les éléments : Le nom de la chose, l'aspect physique, moral Répètent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

3- Synthèse/ application(5min)	Dis ce qu'on doit faire pour décrire quelque chose	Citent les éléments qui ressortent : pour décrire quelque chose, il faut donner son nom et ses aspects physiques	Travail collectif
ÉVALUATION (5min)			
Étape 1 : Évaluation des acquis (4min)	Orale _ Décris oralement ton école	décrivent leur école : L'école de Lioudougou est située dans la commune de Kongoussi. Elle compte six classe…	Travail individuel Travail collectif
	Défi additionnel À prévoir si possible	Traitent l'exercice	Travail individuel
	Remédiation En fonction des résultats de l'évaluation	Traitent l'exercice	Travail individuel
Étape 2 : Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison (1min)	Invite chaque apprenant (. e) à décrire sa maison .	Prennent l'engagement de traiter l'exercice.	Travail individuel

CONCEPTEUR : KINDA KISWENSIDA DÉSIRÉ OUAGA 6

EXPRESSION ORALE CM1, fiche pédagogique N°8' : Je m'exprime à l'oral pour décrire quelque chose

Champ disciplinaire : Langue et Communication
Classe : CM1 **Effectif :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI : :..... G :.....F :.....**
Date :
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : Les jeux-les fêtes
Titre : Je m'exprime à l'oral pour décrire quelque chose
Objectifs d'apprentissage
À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' :
- Identifier le thème et les éléments essentiels du texte ;

- Décrire oralement un lieu en utilisant des phrases simples ;

- S'exprimer correctement à l'oral.

Matériel

-Collectif : Texte de base ; tableau ; craie ardoises géantes.
-Individuel : ardoise ; brouillon ; éponge stylo
Document : Document : livre de français de l'élève page 37

Méthodes/ Techniques utilisées : pédagogie de groupe, tutorat

Durée : 30 min

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel des prérequis (4 min)	**Oral** : Construis une phrase personnelle avec chacun des mots suivants : pour-afin de- au moyen de à l'aide de. Vérifie et apprécie le taux de succès.	construisent oralement les phrases en employant les mots indiqués.	Travail individuel travail collectif
Motivation (1 min)	Nous allons étudier aujourd'hui des éléments qui vont nous permettre de décrire quelque chose à l'oral. Suis bien, car à la fin de la leçon, tu dois être capable : À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d' : - Identifier le thème et les éléments essentiels du texte. - Décrire oralement un lieu en utilisant des phrases simples. - S'exprimer correctement à l'oral.	Écoutent attentivement et reformulent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	Travail collectif
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	**Texte de base** Le jour de la finale, les joueurs des deux équipes montent sur un terrain plat de forme rectangulaire. Celui-ci est divisé en deux camps par une ligne médiane. Chaque camp dispose des poteaux auxquels est fixé un filet. Aux différents coins du terrain sont matérialisés les points de corner.		Travail individuel Travail collectif

	-Invite les apprenants à lire silencieusement le texte, puis pose des questions : -Dis de quoi on parle dans le texte. -Dis comment est le terrain. Lis et invite quelques apprenants à lire le texte à haute voix	lisent silencieusement le texte porté au tableau et répondent aux questions. On parle d'un terrain de sport utilisé pour une finale. -Le terrain est plat de forme rectangulaire. lisent à haute voix.	
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	**Consigne 1 (3 min)** Individuellement, faites ressortir les différents éléments qui montrent comment est le terrain. En groupe, échangez et faites la synthèse. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin, écrit au tableau, fait écrire et fait répéter	Font ressortir les différents éléments. Rectangulaire et plat. Deux camps, deux poteaux avec des filets. Écrivent et répètent.	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
	Consigne 2 (3 min) Individuellement, décrivez oralement le terrain présenté dans le texte, relevez sa forme, sa disposition et son équipement. En groupe échangez et faites la synthèse. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin, écrit au tableau, fait écrire et fait répéter	Décrivent, relèvent sa forme, sa disposition et son équipement. -Le terrain est plat, rectangulaire, divisé en deux, avec deux poteaux qui portent chacun un filet et des points de corner. écrivent et répètent.	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

	Consigne 3 (4 min) Individuellement, décrivez la cour de l'école en utilisant des phrases simples. En groupe, échangez et faites la synthèse. Apprécie les productions des groupes, corrige au besoin, écrit au tableau, fait écrire et fait répéter	décrivent la cour de leur école. corrigent et répètent.	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
Synthèse/application (5 min)	À l'oral dis ce que signifie décrire quelque chose. Donne un exemple de situation où tu peux décrire quelque chose à l'oral.	-Cela signifie parler à voix haute pour expliquer ou raconter quelque chose sans écrire. Par exemple, décrire la cour de l'école, le jardin de l'école.	Travail individuel Travail collectif
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Évaluation des acquis (4 min)	**Oral :** Dis ce que signifie décrire quelque chose. Décris oralement un lieu que tu connais en disant : -Le nom du lieu, la forme, ce qu'on y trouve, à quoi il sert. Vérifie et apprécie le taux de succès.	Réponses attendues Ils décrivent le lieu en disant le lieu, en précisant la forme et dire ce qu'on y trouve et à quoi il sert.	Travail individuel Travail collectif
	Défi additionnel Décris un marché que tu as visité.	Traitent l'exercice	Travail individuel

	Remédiation À prévoir selon les résultats de l'évaluation.	Traitent les exercices.	
Activités de prolongement (1 min)	À la maison, décris ton quartier	S'engagent à décrire leur quartier et à rendre compte le jour indiqué.	Travail individuel

KABORE Barsi, PCE / CEB OUAGA 4

EXPRESSION ORALE CM1, fiche pédagogique N° 9 : L'emploi de « y, en , ni…ni »

Classe : CM1 **Effectif : … G …F : …dont AH …. G …F …… ADI : …. G …F ……**
Date :
Champ disciplinaire ; Langues et Communication
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : La chasse-La Pèche
Titre : Emploi de « y ; en ; ni…ni »
Objectifs d'apprentissage
À l'issue de la séance, l'apprenant(e) doit être capable de/d':
- Répondre aux questions de compréhension ;
- Dire à quel moment on emploie « y ; en ; ni…ni ;
- Remplacer des mots¨ ou expressions par y ; en ; ni…ni dans des phrases pour éviter les répétitions ;
- Employer des phrases personnelles en utilisant « y, en ; ni…ni ».

Matériel
- **collectif** : tableau craie, ardoises géantes texte de base
- **individuel** : ardoise, craie, éponge, cahiers d'exercices cahiers de leçons.

Support : *« Pendant la gestation des animaux la chasse n'est permise ni aux armateurs ni aux professionnels dans la brousse. Mais on en trouve qui y chasse frauduleusement ».*
Document : Guide pédagogique de français CM1 page… ; guide de français CM1 p. ……
Méthodes /Techniques utilisées : travaux de groupes, tutorat
Durée : 30 min

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel des prérequis (4 min)	**Exercices oraux** : - Dis à quel moment on emploie ici ou là Construis une phrase avec : « ici ou là »	Disent : On emploie ici pour indiquer un lieu à côté et là pour indiquer un lieu un peu éloigné. Je mange ici et là je me repose	
Motivation (1 min)	Nous savons utiliser certaines expressions déjà étudiées comme quand, lorsque, ici et là… Aujourd'hui nous allons étudier de nouvelles structures, suivez attentivement pour qu'à la fin de la leçon chacun soit capable : - Répondre aux questions de compréhension - Dire à quel moment on emploie « y ; en ; ni…ni - Remplacer des mots¨ ou expression par y ; en ; ni…ni dans des phrases pour éviter les répétitions ; - Employer des phrases personnelles en utilisant « y, en ; ni…ni »	Écoutent attentivement et reprennent avec leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	

PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 min)	**Texte** *« Pendant la gestation des animaux, la chasse n'est permise ni aux armateurs ni aux professionnels dans la brousse. Mais on en trouve qui y chasse frauduleusement ».* -Invite les apprenants à lire silencieusement le texte Pose des questions de compréhension sur le texte de base. -Dis à quel moment la chasse n'est pas permise. -Invitent les apprenants à lire à haute voix le texte porté au tableau,	 lisent silencieusement. répondent aux questions : Pendant la gestation des animaux -Lisent le texte à haute voix	Travail collectif
	Consigne 1 (3 min) Individuellement, relevez le passage contenant ni…ni et donnez le rôle de l'expression. En groupe échangez, faites la synthèse et présentez vos travaux à la classe Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	relèvent le passage : « Ni aux amateurs ni aux professionnels » Permet d'éviter la répétition répètent au besoin	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	**Consigne 2 (3 min)** Individuellement, relevez les noms remplacés par « y » et « en » dans la deuxième phrase En groupe échangez, faites la synthèse et présentez vos travaux à la classe	 relèvent « En « remplace amateurs et professionnels **(nom précédé de de)**	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

	Apprécie, corrige et fait répéter au besoin	« y » remplace brousse (nom indiquant un lieu **précédé de dans, en ou de à)** Échangent, font la synthèse et présentent leur travail à la classe répètent au besoin	
	Consigne 3 (4 min) Individuellement, construisez une phrase avec l'une des expressions En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez votre travail à la classe Apprécie, corrige et fait répéter au besoin	construisent une phrase : Tasséré n'est ni pauvre ni riche Vas- tu à l'école ? oui j'y vais. Est-ce- que Bintou boit du dolo ? Non elle n'en boit pas répètent au besoin	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
Synthèse/application (5 min)	Dis quand qu'on emploie « en », « y », « ni…ni » .	L'apprenant répond ; On emploie « en », « y », « ni…ni » pour éviter la répétition (ex : je mange des mangues. J'en mange). Je vais à l'école. J'y vais ». « Moussa n'a pas d'ardoise ; moussa n'a pas de craie ». « Moussa n'a ni ardoise ni craie »).	

PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Évaluation des acquis (4 min)	**Exercices oraux :** Dis à quel moment on emploie « en », « y », « ni…ni » **a)** Emploies - « en », « y », ni…ni dans des phrases personnelles**.** b) Remplace les phrases par l'expression qui convient Il ne fait …froid…chaud à Ouaga Kadi mange du couscous. Lina n'…mange pas. Je vais en ville ; ma sœur … va	On emploie « en », « y », « ni…ni » pour éviter la répétition construisent des phrases personnelles avec « en », « y », ni…ni	Travail individuel Travail collectif
	Défi additionnel À prévoir si possible	Traitent l'exercice	Travail individuel
	Remédiation En fonction des résultats de l'évaluation	Traitent l'exercice	Travail individuel
Activités de prolongement (1 min)	Construis des phrases à la maison en employant « y ; en ; ni…ni	prennent l'engagement de traiter l'exercice et de le ramener pour vérification	

Concepteur : SAMNE Pascal Ouaga 6

EXPRESSION ORALE CM1, fiche pédagogique N°10 : L'emploi de « si…que ; tellement…que

Classe : CM1 **Effectif : … G …F : …dont AH …. G : … F :…… ADI : …. G : … F :……**
Date :
Champ disciplinaire ; Langues et Communication
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : La chasse - La Pêche
Titre : Emploi de *« si…que ; tellement …que »*
Objectifs d'apprentissage
À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de/d'
- Répondre aux questions de compréhension ;
- Dire à quel moment on emploie si …que ; tellement…que ;
- Remplacer des mots¨ ou expression par si…que ; tellement…que dans des phrases ;
- Employer des phrases personnelles en utilisant « si…que ; tellement…que ».

Matériel Support
- **collectif** : tableau craie, ardoises géantes texte de base
- **individuel** : ardoise, craie, éponge, cahiers d'exercices cahiers de leçons.

Support : *« Mon oncle était si adroit qu'il ne revenait jamais bredouille de la pêche ».*
« Mon oncle était tellement adroit qu'il ne revenait jamais bredouille de la pêche ».
Document : Guide pédagogique de français CM1 page 133
Méthode Technique : travaux de groupe, tutorat
Durée : 30 min

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel des prérequis (3 min)	**Oral** : Cite les expressions que nous avons apprises à bien employer dans nos phrases lors de notre dernière leçon d'expression orale Construis une phrase avec : en, y, ni…ni	citent : en, y, ni...ni construisent des phrases avec : en, y, ni…ni	Travail individuel travail collectif
Motivation (2 min)	Nous savons utiliser certaines expressions déjà étudiées comme en ; y ; ni…ni, ici et là… Aujourd'hui nous allons étudier de nouvelles structures, suivez attentivement pour qu'à la fin de la leçon chacun soit capable : - Répondre aux questions de compréhension - Dire à quel moment on emploie « si…que ; tellement…que - remplacer des mots¨ ou expression par si…que ; tellement…que dans des phrases pour éviter les répétitions ; - Employer des phrases personnelles en utilisant « si…que ; tellement…que »	écoutent attentivement et reprennent avec leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (3 min)	- **Texte de support** : *« Mon oncle était si adroit qu'il ne revenait jamais bredouille de la pêche ».* *« Mon oncle était tellement adroit qu'il ne revenait jamais bredouille de la pêche ».* -Invite les apprenants à lire silencieusement le texte	 lisent silencieusement.	

	Pose des questions de compréhension sur le texte de base. -Invitent les apprenants à lire à haute voix le texte porté au tableau.	répondent aux questions : lisent le texte à haute voix	Travail individuel
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	**Consigne 1 (3min)** Individuellement, relevez dans les deux phrases le changement que vous constatez. En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos travaux à la classe Apprécie, corrige et fait répéter au besoin.	relèvent : Constat : « ***si ... que »*** a été remplacé par ***« tellement ...que »*** dans la 2e phrase. On peut remplacer ***« si...que*** par ***« tellement...que »*** Les deux expressions ont le même sens. répètent au besoin	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
	Consigne 2 (3 min) Individuellement, construisez ***« si...que » ; « tellement ...que »*** dans des phrases personnelles En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos travaux à la classe Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	construisent des phrases en employant ***« si...que » ; « tellement ...que »*** Répètent au besoin	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

	Consigne 3 (4 min) Individuellement, remplacez si …que par tellement…que et donnez un exemple. En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos travaux à la classe Apprécie, corrige et fait répéter au besoin	remplacent et disent ce qu'ils pensent : ***« si…que » ; « tellement …que »*** peuvent se remplacer dans des phrases sans changer le sens de la phrase. Exemple : Fati est si malade qu'elle pleure. Fati est tellement malade qu'elle pleure. Répètent au besoin	Travail individuel Travail en groupe Travail collectif Faire répéter par les apprenant.e.s
Synthèse/application (5 min)	Dis comment on emploie si…que et tellement …que dans des phrases.	On peut remplacer si …que dans une phrase par tellement …que sans changer le sens de la phrase Exemple : Fati est si malade qu'elle pleure. Fati est tellement malade qu'elle pleure.	Travail collectif
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Évaluation des acquis (4 min)	**Exercices oraux :** Dis à quel moment on emploie « si….que » ; « tellement…que » Construis oralement trois phrases en employant « si…que » et trois autres phrases en employant « tellement …que », puis **t**ransforme en remplaçant **« tellement…que » par « si … que » et vis-versa.**	Quand on veut remplacer l'un par l'autre sans changer le sens de la phrase. construisent des phrases et font le remplacement	Travail individuel Travail collectif

	Défi additionnel À prévoir si possible	Traitent l'exercice	Travail individuel
	Remédiation En fonction des résultats de l'évaluation	Traitent l'exercice	Travail individuel
Activités de prolongement (1 min)	Construis deux phrases à la maison en employant si…que ; tellement que	Prennent l'engagement de traiter l'exercice et de le ramener pour vérification	Travail individuel

Expression orale CM1, fiche pédagogique N°12 : Emploi de « autant…que =aussi…que »

Classe : CMI…. Effectif total : …. G : … F : …dont AH : … G…F…. ADI… G….F….

Date :

Champ disciplinaire : langues et communication

Discipline : Français

Matière : expression orale

Thème : les saisons - les changements climatiques

Titre : emploi de « autant ... que = aussi...que ».

Méthodes/technique : travaux de groupe, tutorat

Objectifs d'apprentissage : à l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- Répondre aux questions de compréhension
- Dire à quel moment on emploie « autant…que » et « aussi…que
- Transformer des phrases en remplaçant « autant... que » par « aussi ...que » ;
- Construire des phrases personnelles en employant « autant... que » et « aussi... que ».

Matériels :

- **Individuel :** néant
- **Collectif** : tableau, craie

Support : Wadio est autant populaire que son père. Wadio est aussi populaire que son père.

Documents : guide de français CM1 page 161

Durée : 30min

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (20min)			
1- Rappel de la leçon précédente /Vérification des prérequis (3min)	**oral** Reponds aux questions suivantes : - Quelles sont les expressions que nous avons étudiées la dernière fois ? - Construis oralement des phrases avec aussitôt que et dès que.	- Répondent aux questions posées : aussitôt que ; dès que - Construisent des phrases	
2-Motivation (2min)	Aussitôt que ; dès que : voici des expressions que nous avons apprises. Nous allons en apprendre encore d'autres. Soyez attentifs, car chacun doit être capable de : - répondre aux questions de compréhension - dire à quel moment on emploie « autant…que » et « aussi…que - transformer des phrases en remplaçant « autant... que » par « aussi ...que » ; - construire des phrases personnelles en employant « autant... que » et « aussi... que ».	écoutent et échangent entre eux et reprennent ce qui est attendu d'eux.	Travail collectif

PHASE DE DÉVELOPPEMENT(20min)			
1- Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	**Texte de base** Wadio est **autant** populaire **que** son père. / Wadio est **aussi** populaire **que** son père. Fait lire le texte de base silencieusement et fait répondre à la consigne suivante : Dis comment est Wadio. Fait lire à haute voix le texte de base	- - - - - lisent silencieusement le texte. - répondent : il était populaire. - lisent à haute voix	Travail individuel Travail collectif
2-Analyse/ Échanges/ production (10min)	**Consigne 1 (3 min)** Individuellement, lisez ces deux phrases et relevez les expressions soulignées, puis dites ce que vous remarquez. En groupe, échangez et faites la synthèse et présentez vos travaux Apprécie, corrige au besoin et fait répéter **Consigne 2 (3 min)**	- Lisent les phrases, relève les expressions soulignées et disent ce qu'ils remarquent : on a employé « autant que » dans la première phrase et « aussi que » dans la deuxième phrase pour dire la même chose. répètent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

	Individuellement, dites à quel moment on emploie « autant que » et « aussi que ». En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe Apprécie, corrige au besoin et fait répéter **Consigne 3 (4 min)** Transformer les phrases suivantes en employant aussi que et autant que : Le chien est……..animal domestique…..le chat Le sang demeure……rouge…..le jus de bissap Le car est…..rapide…..la voiture En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe	- répondent on emploie autant que et aussi que pour exprimer deux situations qui s'équivalent. répètent - transforment les phrases en employant « autant que » et « aussi que »	Travail individuel Travail de groupe Travail individuel Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
3- Synthèse/ application(5min)	Dis ce que nous pouvons retenir de cette leçon.	répondent : « autant que » peut être remplacé par « aussi que » dans des phrases sans changer le sens. Ces deux expressions	Travail individuel Travail collectif

	Donne des exemples	s'emploient pour exprimer deux situations qui s'équivalent. Exemples : - La robe blanche est aussi jolie que la robe bleue - La robe blanche est autant jolie que la robe bleue.	
ÉVALUATION (5min)			
Étape 1 : Évaluation des acquis (4min)	**EXERCICES ORAUX :** - Complète les phrases suivantes par autant que et aussi que : le singe est…rusé .... le lièvre ; nous avons cueilli de mangue ... d'orange ; - Construis trois phrases personnelles en employant l'expression « autant que » et transforme-les en employant l'expression « aussi que ». **Défi additionnel :** Prévoir si possible **Activité de remédiation :**	complètent : aussi que ; autant que Construisent trois phrases personnelles en employant les expressions étudiées	Travail individuel Travail collectif

	En cas de difficulté intensifier les transformations de phrases		
Étape 2 : Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison (1min)	De retour à la maison, construis cinq phrases avec « aussi que » puis transforme- les avec « autant que ».	_ construisent des phrases à la maison en employant les expressions étudiées.	

CONCEPTEUR : KINDA KISWENSIDA DÉSIRÉ OUAGA 6

EXPRESSION ORALE CM1, fiche pédagogique N° 13 : L'emploi de « aussitôt que ; dès que »

Classe : …. Effectif total :..M ; G : … F : …dont AH : … ADI : ……

Champ disciplinaire : langues et communication

Date :

Matière : expression orale

Thème : les saisons, les changements climatiques

Titre : emploi de « aussitôt que=dès que ».

Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant doit être capable de :

- Répondre aux questions de compréhension ;

- Remplacer aussi…que par dès…que dans des phrases ;

- Construire des phrases personnelles en employant « aussitôt que » et « dès que ».

Matériels/supports :

- **Individuel** : craie, ardoise, cahier d'exercices, cahier de leçons, stylo...
- **Collectif** : tableau, craie, éponge, texte de base.

- **Support** : *Dès que* le soleil se lève, les paysans sortent des cases. *Aussitôt que* le soleil se lève, les paysans sortent des cases.

Documents : guide de français page 177

Méthodes/ techniques utilisées : travaux de groupe, tutorat

Durée : 30min

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION			
1- Rappel des prérequis (4 min)	-Cite les expressions que nous avons apprises à bien employer dans nos phrases lors de notre dernière leçon d'expression orale -Construis oralement des phrases avec autant que, aussi que.	- citent : « autant que », « aussi que ». -corrigent	Travail individuel Travail collectif
2- Motivation (1 min)	Nous savons utiliser certaines expressions déjà étudiées comme en ; y ; ni…ni, si que ; tellement que Aujourd'hui nous allons étudier de nouvelles structures, suivez attentivement pour qu'à la fin de la leçon chacun soit capable : - Répondre aux questions de compréhension - Dire à quel moment on emploie « aussi …que ; dès…que - Remplacer aussi…que par dès…que dans des phrases -Construire des phrases personnelles en employant **« aussitôt que » et « dès que ».**	écoutent attentivement et reprennent avec leurs propres termes ce qui est attendu d'eux	Travail collectif
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20min)			

1- Présentation de la situation d'apprentissage (5min)	**<u>Texte de support</u> :** *Dès que* le soleil se lève, les paysans sortent des cases. *Aussitôt que* le soleil se lève, les paysans sortent des cases -Invite les apprenants à lire silencieusement le texte Donne des consignes de compréhension sur le texte de base. -Dis à quel moment les paysans sortent de leurs cases. -Invitent les apprenants à lire haute voix le texte porté au tableau,	lisent silencieusement. Répondent aux questions : Dès que le soleil se lève lisent le texte à haute voix	Travail collectif
2-Analyse/échanges/ production(10min)	**Consigne 1 (3 min)** Individuellement lisez bien les deux phrases et dites le changement que vous constatez En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez votre travail à la classe Apprécie, corrige et fait répéter au besoin	lisent et disent : « dès que » a été remplacé par « aussitôt que » dans la deuxième phrase. On peut remplacer **« *si…que*** par ***« tellement…que »*** Les deux expressions ont le même sens répètent	

	Consigne 2 (3 min) Individuellement construisez des phrases avec ***« dès…que » et « aussitôt …que »*** dans des phrases personnelles En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos travaux à la classe Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	Construisent des phrases en employant ***« aussitôt…que » ; « dès …que »*** échangent, font la synthèse et présentent leur travail à la classe Répètent au besoin	
	Consigne 3 (4 min) Individuellement remplacez dès …que par aussitôt…que et dites ce que vous pensez En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos travaux à la classe	Remplacent et disent ce qu'ils pensent : ***« dès…que » ; « aussitôt …que »*** peuvent se remplacer dans des phrases sans changer le sens de la phrase. Exemple : Dès que le maitre entre dans la classe les élèves se lèvent. Aussitôt que le maitre entre dans la classe, les élèves se lèvent.	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

3-Synthèse/ application(5min)	Apprécie, corrige et fait répéter au besoin Dis comment on emploie dès…que et aussitôt …que dans des phrases Construis deux phrases avec ces expressions	Répètent au besoin Répondent : « aussitôt que » peut remplacer « dès que » dans des phrases sans changer le sens. Exemple : - « Dès que » sa mère entre, elle sourit. - « Aussitôt que » sa mère entre, elle sourit.	Travail collectif Travail collectif
ÉVALUATION(5 min)			
Étape 1 : Évaluation des acquis (4 min)	Exercice oral Trouve cinq phrases personnelles en employant l'expression « dès que » et transforme-les en employant l'expression « aussitôt que ».	trouvent les phrases et les transforment.	Travail individuel Travail collectif
	Défi additionnel À prévoir si possible	Traitent l'exercice	Travail individuel
	Remédiation En fonction des résultats de l'évaluation	Traitent l'exercice	Travail individuel

Étape 2 : Activités de prolongement / transfert ou exercice de maison(1 min)	construis quatre phrases à la maison en employant dès…que et remplacer dès que par aussitôt que dans les quatre phrases	prennent l'engagement de traiter l'exercice et de le ramener pour vérification	Travail individuel

CONCEPTEUR : KINDA KISWENSIDA DENIS OUAGA 6

Expression orale CM1, fiche n°14 : emploi de l'apposition

Champ disciplinaire : Langues et communication
Classe : CM1 **Effectif :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI :...G...F...**
Date :
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : **Les saisons – Les changements climatiques**
Titre : **Emploi de l'apposition**
Objectifs d'apprentissage
À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de :

- De mettre oralement en apposition un mot dans une phrase ;
- Construire des phrases personnelles en mettant en apposition certains mots.

Matériel : collectif : tableau, craie, ardoise géante

Individuel : ardoise, craie

Support : Ce forestier est un grand protecteur de la nature ; il nous donne des conseils.

Ce forestier, grand protecteur de la nature, nous donne des conseils
Documents : Livre de **Français** CM1 p. 189
Durée : 30 mn

Méthodes /Techniques utilisées : travaux de groupes, tutorat

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (10 min)			
Rappel des prérequis (3mn)	• **Exercices oraux** : -Qui peut rappeler les expressions étudiées la dernière fois -Construisez des phrases en employant **aussitôt que, dès que**	Exécutent emploi de aussitôt que = dès que les exercices	Travail individuel travail collectif
Motivation (1 min)	Nous allons voir d'autres manières de s'exprimer. Vous devenez être capables de : • mettre oralement en apposition un mot dans une phrase ; • construire des phrases personnelles en mettant en apposition certains mots	Écoutent attentivement et reprennent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	Travail collectif
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage **(5 min)**	**TEXTE DE BASE** Ce forestier est un grand protecteur de la nature, il nous donne des conseils. Ce forestier, grand protecteur, nous donne des conseils. Lis silencieusement la phrase et réponds à la question de compréhension : Qui est ce forestier ?	lisent le texte et répondent à la question de compréhension	Travail individuel Travail collectif

		C'est un grand protecteur de la nature	
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	**Consigne 1 (3 min) :** Individuellement, mettez oralement des mots en apposition dans les phrases suivantes : -L'âne est un bon travailleur, il nous aide dans les travaux champêtres. -Ali est un grand aventurier, il nous raconte ses aventures En groupe, échangez et répondez aux questions suivantes Apprécie, corrige au besoin et fait répéter.	Répondent -L'âne, bon travailleur, nous aide dans les travaux champêtres. -Ali, grand aventurier, nous racontent ses aventures.	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
	Consigne 2 (3 min) Individuellement, proposez des phrases construites sur le même modèle puis dites quelles transformations vous avez remarqué. En groupe, échangez et répondez aux questions suivantes Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	Répondent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
	Consigne 3 (4 min) Individuellement, proposez six phrases construites sur le même modèle En groupe, échangez et répondez aux questions suivantes Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	Répondent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
Synthèse/application (5 min)	Dites ce que nous allons retenir sur l'emploi de l'apposition.	Répètent et retiennent	Travail individuel

		On emploi l'apposition pour mettre en valeur un mot ou une expression. Ce mot ou cette expression se retrouve entre deux virgules	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Évaluation des acquis (4 min)	**Exercices oraux** Transformez ces phrases en mettant en apposition le mot juste -Cet homme est un grand chasseur ; il rapporte toujours du gibier. -Cette fille est studieuse ; elle est toujours la première de sa classe. -PITROIPA est un excellent joueur ; il remporte beaucoup des victoires. -SAYOUBA est un bon sprinter ; il a gagné plusieurs tours du Faso. -Grand-père Tiga est un agriculteur renommé ; il a été primé à plusieurs reprises.	exécutent les exercices -Cet homme, grand chasseur, rapporte toujours du gibier. -Cette fille , studieuse ,est toujours la première de sa classe. -PITROIPA, excellent joueur, remporte beaucoup de victoire. -SAYOUBA, bon sprinter, a gagné plusieurs tours du Faso. -Grand-père Tiga, agriculteur renommé, a été primé à plusieurs reprises.	Travail individuel Travail collectif
	Défi additionnel : Construis deux phrases et transforme-les en mettant en apposition le mot juste.	Traitent l'exercice	Travail individuel
	Remédiation : Identifie les erreurs des apprenant.e.s pour proposer des activités de remédiation.	Traitent les exercices.	

	Prise de décision Poursuite du programme ou reprise de la leçon à partir des résultats de l'évaluation	Participent à la prise de décision	
Activités de prolongement (1 min)	Inviter les apprenants à construire cinq phrases à la maison et à les transformer en mettant le mot juste en apposition	Prennent l'engagement d'effectuer les exercices et de ramener pour vérification	Travail individuel

ZONGO B. APPOLINAIRE PCE OUAGA 7

Expression orale CM1, fiche n°16 : emploi de la forme négative et de la forme interrogative

CLASSE : CM1 **Effectif total** :….**G** :….**F** : dont **AH** :….**G** :….**F** :….**ADI…G…F…**
DATE :……
Champ disciplinaire : langue et communication
Discipline : français
Matière : expression orale
Thème : Les qualités-les défauts
Titre : emploi de la forme négative et de la forme interrogative
Objectifs d'apprentissage : À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de / d':
- Répondre aux questions de compréhension du texte de support ;
- Dire quand est-ce qu'on emploi la forme négative et la forme interrogative ;
- Construire oralement cinq phrases à la forme négative et cinq autres à la forme interrogative.
Matériel :

- **Collectif :** tableau, craie, ardoise géante, règle
- **Individuel** : cahiers,stylo, craie**.**

Support : Je ne veux pas de votre argent monsieur. Pensez-vous me corrompre avec cet argent ?
Documents : Livre français de l'apprenant.e 5è année, page 219 ; guide de l'enseignant.e page…
Durée : 30 min
Méthodes/techniques utilisées :travaux de groupe, tutorat

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel de la leçon précédente/Vérification des prérequis (4 min)	Propose des exercices oraux et écrits en lien avec la leçon précédente. pose des questions à tes camarades sur la leçon précédente Donne une phrase en rapport avec la leçon passée	Posent oralement des questions sur la leçon précédente Construisent des phrases sur le modèle déjà vu	Travail individuel
Motivation (1 min)	Communique les objectifs de la séance afin de susciter l'intérêt des apprenant.e.s. : À l'issue de la séance,tu dois être capable de / d': -répondre aux questions de compréhension du texte de support -Dire quand est-ce qu'on emploie la forme négative et la forme interrogative ;	Écoutent et énoncent en leurs propres termes, ce qui est attendu d'eux.	Travail collectif

	- Construire oralement cinq phrases à la forme négative et cinq autres à la forme interrogative .		
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage **(5 min)**	- lis silencieusement le texte et réponds aux questions de compréhension. **Texte** Je ne veux pas de votre argent, monsieur. Pensez-vous me corrompre avec cet argent. -dis ce que je ne veux pas. -Dis ce que vous pensez faire. -lis à haute voix au tableau	Lisent silencieusement puis répondent aux questions de compréhension: -je ne veux pas de votre argent -me corrompre avec cet argent Lisent à haute voix au tableau	Travail collectif
Analyse / **Échanges/ Production (10 min)**	**Consigne 1 (3 m)** Individuellement, relevez les mots et signes soulignés dans les phrases. Trouvez le rôle que jouent ces mots et signes dans chaque phrase. En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	Relèvent ne…pas, pensez-vous, le signe d'interrogation. Disent ce que ces mots et signes introduisent. Ne…pas introduit une négation L'inversion du sujet et le signe d'interrogation posent une question	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

	Consigne 2 (3 min) Individuellement, construisez cinq phrases à la forme négative En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	Construisent des phrases à la forme négative	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
	Consigne 3 (4 min) Individuellement, construisez oralement cinq phrases à la forme interrogative En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprecie, corrige au besoin et fait repéter	Échangent et retiennent les meilleures phrases. Es-tu à la maison? Est-ce que tu as mangé?	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif - L'enseignant.e Apprécie et aide à corriger les erreurs s'il y en a

Synthèse / Application (5 min)	Dis ce que tu retiens de ce que nous venons d'apprendre. Dis qu'est ce qu'une phrase à la forme négative? Qu'est-ce qu'une phrase à la forme interrogative?	Répondent aux questions Une phrase à la forme négative est introduite par la négation ne…pas,n…jamais….. La phrase à la forme interrogative est caractérisée par l'inversion du sujet et le point d'interrogation.	Travail collectif
ÉVALUATION (5 min)			
ÉTAPE 1 : Évaluation des acquis (4 min)	Donne des exercices oraux **<u>Orale</u> :** construis oralement des phrases à la forme négative et à la forme interrogative. Construis un texte de trois phrases à la forme négative et interrogative. **Défi additionnel:** À prévoir si possible **Activités de remédiation:** en fonction des résultats de l'évaluation	Exécutent les tâches d'évaluation Traitent l'exercice Traitent l'exercice	L'enseignant procède à la correction avec les apprenants et évalue le pourcentage de réussite de son enseignement

ÉTAPE 2 : Activités de prolongement / **Transfert ou exercice** **de maison (1 min)**	À la maison, construisez des phrases avec les mots et expressions que nous avons vus aujourd'hui.	Prennent l'engagement de mener la dite activité et d'en rendre compte.	

.

Ouédraogo/Samba Rosine professeur certifié des écoles CEB Ouaga 07

Expression orale, fiche pédagogique N° 17 : l'emploi de la forme interro-négative

CLASSE : C M1, Effectif total ….G……..F , dont……AH…G…F… et …….ADI…G…F…
DATE :
Champ disciplinaire : Langue et communication
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : Les qualités-les défauts
Titre. L'emploi de la forme interro- négative
Objectifs d'apprentissage : au cours de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de / d'

- Utiliser correctement à l'oral une phrase à la forme interrogative
- Transformer une phrase d'une autre forme en une phrase interrogative

Matériel :

- **collectif :** tableau, craie
- **Individuel** : ardoise, craie

Support. Notre enseignant ne se sacrifiait- il pas pour nous ? Ne se souciait- il pas des apprenants ?
Documents : livre de Français 5e année, guide du maître ;
Durée : 30 mn

Méthode / technique : Travaux de groupes, activités collectives, tutorat

Déroulement de la leçon

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT(E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5mn)			
Rappel des acquis de la séance précédente (4 min)	**Oral** - Trouve des phrases à la forme interrogative - Mets la phrase à la forme interrogative. Je vais au terrain Les moutons broutaient l'herbe	Oralement, font des phrases : les enfants ne font pas du sport. Je ne vais jamais à l'église Transforment les phrases : Vais-je au terrain ? Les moutons broutaient-t-il l'herbe ?	Travail individuel Travail collectif
Motivation (1min)	- Communique les objectifs de la séance : À la fin de la séance, vous devriez être capable de : - Utiliser correctement à l'oral une phrase à la forme interrogative -Transformer une phrase d'une autre forme en une phrase interrogative	reprennent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	Travail collectif
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 min)	Fait lire silencieusement le texte. **Texte** Notre enseignant ne se sacrifiait- il pas pour nous ? Ne se souciait- il pas des apprenants ? Pose les questions de compréhension : Dis de quoi parle le texte. fait lire à haute voix	Lisent le texte silencieusement. Répondent aux questions de compréhension. Le texte parle de notre enseignant qui se sacrifiait pour nous. Lisent à haute voix	Travail collectif

Analyse/ Échanges/ Production (10 min)	**Consigne 1 (3 min)** Individuellement, dites à quelle forme sont les phrases du texte ? Échangez , faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe	Échangent et donnent la forme dans laquelle elles sont employées puis présente leur travail : interrogative et négative	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
	Apprécie les propositions de réponse des groupes, corrige au besoin et fait répéter. La 2e phrase est à la forme interrogative	Répètent: Forme interro-négative	
	Consigne 2 (3 min) Individuellement, donnez les critères d'une phrase à la forme interrogative. Échangez , faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe	Citent les indices et font la synthèse. Une phrase comportant une tournure négative et se terminant par un point d'interrogation	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
	Apprécie, corrige au besoin les productions des apprenants et fait répéter	répètent	
	Consigne 3 (4 min) Individuellement, trouvez des phrases à la forme interro-négative Échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie, corrige au besoin les productions des apprenants et fait répéter	Construisent oralement des phrases à la forme interro-négative	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

Synthèse/application (5 min)	Dites ce que nous allons retenir.	Une phrase à la forme interrogative porte une tournure négative et se termine toujours par un point d'interrogation. Sa réponse est : oui / forme affirmative ou non/ forme négative	travail collectif
ÉVALUATION (5mn)			
Étape 1 : évaluation des acquis (4 min)	**Orale** - Donne une phrase à la forme interrogative **-**Mets les phrases suivantes à la forme interrogative Karim joue bien au ballon. Elles ne font pas la cuisine ce matin. **Défi additionnel** À prévoir si possible **Activité de remédiation** prévoir en fonction des résultats de l'évaluation	Donnent : La fille ne joue-t- elle pas au ballon ? Karim ne joue - t- il pas au ballon ? Ne font-elle pas la cuisine ce matin ? Traitent l'exercice Traitent l'exercice	L'apprenant explique les mots, il construit les phrases avec les mots et expressions donnés. Travail individuel

Étape 2: Activités de prolongement/ transfert ou exercice de maison (1 min)	À la maison, cherche des phrases et transforme-les à la forme interrogative que nous avons vue aujourd'hui.	Prennent la décision de construire et transformer individuellement ou en groupe, des phrases avec les mots et expressions étudiés et de ramener pour vérification	

Fiche conçue par Sada Sanfo : C. E.B : Ouaga 07

Expression orale, fiche pédagogique N°18 : L'emploi du style direct et du style indirect

Champ disciplinaire : Langue et communication
Classe : C M1, **Effectif total …G….F, dont……AH…G…F… et …….ADI…G….F…**
Date :
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : Les qualités-les défauts
Titre. L'emploi du style direct et du style indirect
Méthode / technique : Travaux de groupes, activités collectives, tutorat
Objectifs d'apprentissage : au cours de la séance, l'apprenant (e) doit être capable de / d'

- Utiliser correctement à l'oral et à l'écrit une phrase au style direct et au style indirect
- Transformer une phrase du direct au style indirect ou du style indirect au style direct

Matériels : collectif : tableau, craie
Individuel : néant
Support : Ali dit : « j'ai foi aux capacités de l'internet »
Il dit qu'il a foi aux capacités de l'internet
Personnages : enseignant, apprenants.
Documents : livre de Français 5e année, guide du maître **;**
Durée : 30 mn

Déroulement de la leçon

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS DES APPRENANT(E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5mn)			
Rappel des acquis de la séance précédente (5 min)	**--Oralement :** faire former des phrases à la forme interrogative **-** Mets les phrases à la forme interrogative. Je vais en ville Les animaux ne broutent pas l'herbe	**Oralement, font des phrases** Ne joue-t-il pas avec les enfants **?** Transforment les phrases Ne vais-je pas en ville ? Les animaux ne broutent-il pas l'herbe ?	Travail individuel Travail collectif
Motivation (1 min)	**-** Communique les objectifs de la séance ; suivez bien, car au cours de la séance, vous devez être capables de: - Utiliser correctement à l'oral et à l'écrit une phrase au style direct et au style indirect - Transformer une phrase du direct au style indirect ou du style indirect au style direct.	Énoncent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	Travail collectif

PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20mn)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 min)	**Texte** Ali dit : « j'ai foi aux capacités de l'internet » Il dit qu'il a foi aux capacités de l'internet. Fait lire silencieusement le texte Dis de quoi parle le texte. Lit le texte à haute voix	Lisent le texte silencieusement. Répondent: Le texte parle de Ali* lisent le texte à haute voix	Travail collectif
Analyse/Échanges/production (10mn)	**Consigne 1 (3 min)** Individuellement, dites qui parle dans la première phrase du texte et dites comment on le reconnaît, puis nommez cette manière de s'exprimer. En groupe, échangez , faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie les propositions de réponse des groupes, corrige au besoin et écrit au tableau la réponse exacte	Échangent , font leur synthèse puis présente leur travail. C'est Ali lui-même qui parle. C'est direct. Répètent dans les groupes	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

	Consigne 2 (3 min) Individuellement, donnez le nom de celui qui parle dans la deuxième phrase et nommez cette manière. En groupe, échangez , faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie, corrige au besoin les productions des apprenants.	Échangent, font la synthèse et présente leur production. C'est quelqu'un d'autre qui reprend les mêmes propos de Ali. C'est indirect. Corrigent leurs propositions de phrases.	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
	Consigne 3 (4 min) Individuellement, transformez les phrases suivantes en les mettant au style contraire. **-**Fatou dit:"les choux ont fleuri" -la maîtresse dit de faire l'exercice. -Les élèves disent:"nous irons en final." En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe.	Transforment oralement les phrases Fatou dit que les choux ont fleuri. La maîtresse dit: "faites l'exercice." Les élèves disent qu'ils iront en finale.	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
Synthèse/application (5 min)	Dis ce que nous allons retenir**.**	Le style direct est la manière dont une personne exprime ses propres idées, son point de vue Le style indirect est la reprise de la parole d'une personne par une autre. Il	Travail collectif

		commence généralement par : « il dit que »	
ÉVALUATION (5 min)			
Étape 1 : évaluation des acquis (4 min)	**Orale** Donne une phrase au style direct et une au style indirect. Mets les phrases suivantes au style indiqué Karim dit : « je joue bien au ballon ». Style indirect Fanta dit qu'elle ne fait pas la cuisine ce matin. Style direct **Défi additionnel** À prévoir si possible **Activité de remédiation** En fonction du résultat de l'évaluation.	s'exécutent: Je dis : « Amène mon argent » » Il dit d'amener son argent Karim dit qu'il joue bien au ballon Fanta dit : « je ne fais pas la cuisine ce matin » Traitent l'exercice	Travail individuel Travail collectif Travail individuel Travail individuel

Étape 2 **Activité de prolongement (1 min)**	Trouvez chacun cinq phrases en groupe dehors, nommez le style de chaque phrase et transformez-la au style contraire.	Prennent l'engagement de traiter l'exercice et de rendre compte	Travail de groupe

Fiche conçue par Sada Sanfo :C E B : Ouaga N0 7

EXPRESSION ORALE CM1, fiche pédagogique N°19 : emploi de la forme passive

Champ disciplinaire : Langues et communication
Classe : CM 1 **Effectif :... G... F ...dont AH :..... G :..F :..... ADI :...G...F...**
Date :
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : les communications
Titre : « Emploi de la forme passive »
Objectifs d'apprentissage
À l'issue de la séance, l'apprenant.e doit être capable de/d :

- Répondre aux questions de compréhension ;
- Nommer les différentes formes de la phrase ;
- Mettre des phrases de la forme active à la forme passive ;
- Construire oralement des phrases à la forme active qu'il transformera à la forme passive.

Matériel :

- collectif : tableau noir, craie, ardoises géantes, règle plate
- individuel : ardoise, craie, éponge, cahiers

Support : les élèves utilisent mal le téléphone portable.
Le téléphone portable est mal utilisé par les élèves
Document : livre de français 5e année, page 261.
Durée : 30 min
Méthodes /Techniques utilisées : travaux de groupes, tutorat

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel des prérequis (4 min)	**Oral** Donne deux phrases au style direct et mets-les au style indirect.	Donnent deux phrases. **<u>Phrases au style direct</u>** Maman dit : « je reviendrai demain » La jeune fille dit »je finirai la cuisine avant midi » **<u>Phrases au style indirect</u>** Elle dit qu'elle reviendra demain. Elle dit qu'elle finira la cuisine avant midi ;	Travail individuel
Motivation (1 min)	La dernière fois nous avons vu le style direct et indirect. Aujourd'hui, notre leçon portera sur l'emploi de la forme passive. Suis bien, car à la fin de la leçon, tu dois être capable de : - Répondre aux questions de compréhension - Nommer les différentes formes de la phrase - Mettre des phrases de la forme active à la forme passive - Construire oralement des phrases à la forme active qu'il transformera à la forme passive	écoutent attentivement et reprennent ce qu'on attend d'eux en leurs propres termes.	Travail collectif

PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 min)	**TEXTE DE BASE :** Les élèves utilisent mal le téléphone portable. Le téléphone portable est mal utilisé par les élèves - fait à lire le texte de base silencieusement, puis à haute voix et invite les élèves à répondre à la consigne suivante : Nomme l'instrument qui est mal utilisé par les élèves. Dis comment les élèves utilisent le téléphone portable.	lisent le texte silencieusement, puis à haute voix et répondent. C'est le téléphone portable Ils utilisent mal le téléphone	Travail Collectif Travail individuel
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	**Consigne 1 (3 min)** Individuellement, relisez les deux phrases et donnez la forme de chacune d'elles. En groupe, échangez et faites la synthèse. Présentez vos résultats au groupe. Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	Observent les phrases et donnent la forme de chacune d'elles. Échangent et font la synthèse. Présentent leurs résultats au groupe. La première phrase est à la forme active. La deuxième phrase est à la forme passive.	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
	Consigne 2 (3 min) Individuellement et en suivant le modèle du texte de support, transformez les phrases suivantes de la forme active à la forme active. L'enseignant casse le téléphone de l'élève. Le paysan arrose les légumes. Le directeur félicite les élèves travailleurs	Observent le modèle et transforment les phrases données en suivant ce modèle : Le téléphone de l'élève est cassé par l'enseignant. Les légumes sont arrosés par le paysan.	Travail individuel Travail de groupe

	En groupe, échangez et faites la synthèse. Présentez vos résultats au groupe. Attire l'attention sur le changement du sujet en complément d'agent et l'accord du participe passé qui était le verbe. Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	Les élèves travailleurs sont félicités par le directeur.	
	Consigne 3 (4 min) Individuellement, construisez des phrases à la forme active et transformez-les en les mettant à la forme passive. En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	Construisent des phrases à la forme active puis les mettent à la forme passive. échangent et font la synthèse. Présentent leurs résultats au groupe. **Réponses attendues** L'animal est blessé par le chasseur Les voleurs sont poursuivis par les gendarmes. La voiture est réparée par le garagiste.	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

Synthèse/application (5 min)	Cite les formes de phrases. Dis quels changements on observe en transformant une phrase active à la forme passive. Donne un exemple pour chaque forme.	**Réponses attendues** La forme active et la phrase passive. Le COD vient en début de phrase, Le verbe se met au passé ; Il y a la présence du mot « par » ou « de ». Mon frère renverse le vase Le vase est renversé par mon frère.	Travail collectif
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Évaluation des acquis (4 min)	**Exercice oral** Nomme les différentes formes de phrases Construis une phrase à la forme active et mets-la à la forme passive. Oralement, mets les phrases suivantes à la forme passive a) Le paysan arrose la plantation. b) Les fourmis transportent les graines. c) Christophe Colomb découvre l'Amérique en 1492. d) Les oiseaux pillent les champs de la région.	Nomment les forment de phrases. Forme active et forme passive. Construisent chacun une phrase à la forme active et la transforme à la forme passive. Oralement, mettent les phrases suivantes à la forme passive a) La plantation est arrosée par le paysan. b) Les graines sont transportées par les fourmis. c) L'Amérique est découverte en 1492 par Christophe Colomb. d) Les champs de la région sont pillés par les oiseaux.	Travail individuel

	Défi additionnel E prévoir si possible		Travail individuel
	Remédiation À prévoir selon les résultats de l'évaluation		
Activités de prolongement (2 min)	À la maison, construis cinq phrases à la forme passive.	Prennent l'engagement de traiter l'exercice et de le ramener pour vérification.	Travail individuel

MARTHE TIONO / GANDEMA OUAGA 8

Expression orale CM1, fiche pédagogique N°20 : je m'exprime à l'oral pour expliquer quelque chose ou pour donner une information

Champ disciplinaire : Langues et communication
Classe : CM 1 **Effectif :... G... : F : ...dont AH :..... G :..F :..... ADI :...G....F....**
Date :
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : les communications
Titre : « je m'exprime à l'oral pour expliquer quelque chose ou pour donner une information »
Objectifs d'apprentissage

À l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de/d :

- Répondre aux questions de compréhension ;
- Nommer et expliquer clairement une information avec les détails ;
- S'exprimer à l'oral pour annoncer un évènement personnel, en donnant des informations claires et organisées ;
- S'adresser à ses camarades pour leur donner une information.

Matériel :

- collectif : tableau noir, craie, ardoises géantes, règle plate
- individuel : ardoise, craie, éponge, cahiers

Support : Tu comptes organiser une fête pour ton anniversaire qui aura lieu la semaine prochaine.
Adresse-toi à tes camarades pour leur donner cette information**.**
Document : livre de français 5e année, page 273.
Durée : 30 min
Méthode /Technique utilisée : travaux de groupes, tutorat

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel des prérequis (4 min)	**oral** Donne une phrase à la forme active et transforme-la à la forme passive.	Donnent une phrase à la forme active et la transforment. - forme active Les poules picorent le mil - forme passive Le mil est picoré par les poules.	Travail individuel Travail collectif
Motivation (1 min)	La derrière fois, nous avons vu la forme passive nous allons poursuivre. Aujourd'hui notre leçon portera sur comment s'exprimer à l'oral pour expliquer quelque chose et comment donner une information. Suis bien, car à la fin de la leçon, tu dois être capable de : -répondre aux questions de compréhension -Nommer à l'oral un évènement prévu, - expliquer clairement ce qu'on compte faire - t'exprimer à l'oral pour expliquer un évènement personnel. -t'adresser à tes camarades pour leur donner une information	écoutent attentivement et reprennent ce qu'on attend d'eux en leurs propres termes.	Travail collectif Travail individuel
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (2 min)	**Texte de base :** Tu comptes organiser une fête pour ton anniversaire, qui aura lieu la semaine prochaine. Adresse-toi à tes camarades pour leur donner cette information.		Travail Collectif Travail individuel

	Invite les apprenants à écouter calmement le récit puis les fait exécuter la consigne suivante : - Reponds aux questions suivantes : Dis ce que tu comptes faire. Dis quand tu vas fêter ton anniversaire. Dis ce que tu fais.	écoutent silencieusement et répondent aux questions Organiser une fête pour mon anniversaire la semaine prochaine. La semaine prochaine. Donner l'information à mes camarades.	
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	**Consigne 1 (3 min)** Individuellement, nommez l'évènement dont il est question dans le récit que vous venez d'écouter et expliquez clairement ce que vous comptez faire. Échangez en groupe, faites la synthèse et communiquez vos résultats à la classe. Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	nomment l'évènement et expliquent. fête d'anniversaire La semaine prochaine aura lieu mon anniversaire. Je compte organiser une fête. répètent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
	Consigne 2 (3 min) Individuellement, exprimez -vous à l'oral pour annoncer un évènement personnel avec des informations claires et bien organisées. En groupe, échangez en groupe, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	. s'expriment à l'oral pour annoncer soit leur anniversaire, soit le mariage d'un parent, soit le baptême d'un nouveau-né, soit leur première communion… expliquent ensuite l'organisation : Je vais d'abord me faire coudre une belle tenue, puis aller me coiffer joliment la tête. Ensuite je vais lancer la commande des chaises, de la nourriture, de la boisson et Faire décorer toute notre maison. Enfin je vais inviter les camarades.	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

		répètent	
	Consigne 3 (4 min) Individuellement, adressez-vous à vos camarades pour leur donner une bonne information. Échangez en groupe, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	donnent l'information à leurs camarades. Chers camarades, la semaine prochaine aura lieu mon anniversaire et je compte organiser une fête. Je vais d'abord me faire coudre une belle tenue, puis aller me coiffer joliment la tête. Ensuite je vais lancer la commande des chaises, de la nourriture, de la boisson et faire décorer toute notre maison. Je viens vous donner l'information et vous dire de rester à l'écoute. En temps opportun je vais vous inviter. Merci à vous. répètent	Travail individuel Travail en groupe Travail collectif
Synthèse/application (5 min)	Dis de quoi nous avons parlé. Dis comment tu organises un évènement à la maison.	récapitulent oralement tout ce qui a été dit en s'exprimant correctement. On parle de mon anniversaire qui se tiendra la semaine prochaine. Je vais d'abord me faire coudre une belle tenue puis aller me coiffer joliment la tête.	Travail collectif

		Ensuite je vais lancer la commande des chaises, de la nourriture, de la boisson et Faire décorer toute notre maison. Enfin je vous donne l'information ,vous serez invités en son temps.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Évaluation des acquis (4min)	**Exercice oral** raconte ce que tu feras avant le jour de ton anniversaire.	s'expriment à tour de rôle.	Travail individuel
	Défi additionnel Si possible		Travail individuel
	Remédiation Néant		
Activités de prolongement (1 min)	À la maison, raconte à tes frères comment on organise la fête de l'école.	Prennent l'engagement de traiter l'exercice.	Travail individuel

MARTHE TIONO / GANDEMA OUAGA 8

Expression orale CM1, fiche pédagogique N°20 : je m'exprime à l'oral pour expliquer quelque chose

Champ disciplinaire : Langues et communication
Classe : CM 1 **Effectif … G… F…dont AH…G…F… ADI…G…F…**
Date :
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : les voyages
Titre : je m'exprime à l'oral pour expliquer quelque chose
Objectifs d'apprentissage
À l'issue de la séance, l'apprenant. e doit être capable de/d :

- répondre aux questions de compréhension ;
- dire de quoi il est question dans le texte ;
- expliquer quelque chose à l'oral suivant les étapes ;
- expliquer à ses camarades comment s'effectuent les voyages en car.

Matériel :

- **collectif** : tableau noir, craie, ardoises géantes, règle plate
- **individuel** : ardoise, craie, éponge, cahiers

Support :
Pour voyager en train, arrivé en gare le voyageur doit se présenter au guichet pour payer son ticket de voyage. Puis il cherche le train qu'il doit emprunter. Ensuite il s'installe dans le wagon indiqué sur son titre de voyage pour attendre le départ.
Document : livre de français 5e année, page 287.
Durée : 30 min
Méthodes /Techniques utilisées : travaux de groupes, tutorat

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel des prérequis (4 min)	**Oral** Explique comment tu organises ton anniversaire	Expliquent comment ils organisent leur anniversaire. Je fais coudre une belle tenue, je commande la nourriture la boisson. Je donne l'information à mes amis.	Travail individuel
Motivation (1 min)	La dernière fois nous avons vu comment expliquer quelque chose ou donner une information. Notre leçon d'aujourd'hui portera : « je m'exprime à l'oral pour expliquer chose » Suis bien, car à la fin de la leçon, tu dois être capable de : - Répondre aux questions de compréhension - Dire de quoi il est question dans le texte - Expliquer quelque chose à l'oral suivant les étapes - Expliquer à tes camarades comment s'effectuent les voyages en car	écoutent attentivement et reprennent ce qu'on attend d'eux en leurs propres termes.	Travail collectif
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (5 min)	**TEXTE DE BASE :** Pour voyager en train, arrivé en gare, le voyageur doit se présenter au guichet pour payer son ticket de voyage. Puis il cherche le train qu'il doit emprunter. Ensuite, il s'installe dans le wagon indiqué sur son titre de voyage pour attendre le départ - Invite les apprenants à lire silencieusement le récit	Les élèves écoutent silencieusement et répondent aux questions	Travail individuel

	- Donne la consigne suivante : Réponds aux consignes de compréhension Dis ce qu'il faut faire quand on veut voyager en train. Arrivé en gare dis ce qu'il faut faire.	Il faut aller en gare, Payer le ticket retrouver le train et aller s'asseoir dans le wagon attendre.	
Analyse/Échanges/ Production (10 min)	**Consigne 1 (3 min)** Individuellement, dites de quoi il est question dans ce texte comment s'effectue un voyage en train En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	par rapport au récit disent et font la synthèse Le texte parle de « pour voyager en train » Donc il est question ici d'un voyage en train Les différentes étapes d'un voyage en train communiquent. Pour voyager en train, le voyageur va en gare paye son ticket de voyage. Il cherche le train qu'il doit emprunter, s'installe dans le wagon	Travail individuel Travail en groupe Travail collectif
	Consigne 2 (3 min) Individuellement, citez les différentes étapes du voyage en train. En groupe, échangez, faites la synthèse et présentez vos idées à la classe.	Citent : Pour voyager en car il faut : 1- Aller à la gare de transport ferroviaire 2- se présenter au guichet 3- prendre son ticket de voyage. Chercher son train et s'installer dans le wagon 4- Attendre l'heure de départ du train pour enfin partir 5- Quand il est l'heure, s'approcher montrer son	Travail individuel Travail en groupe Travail collectif

		ticket au convoyeur rentrer s'installer à sa place et attendre que le chauffeur démarre.	
	Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	répètent	
	Consigne 3 (4 min) Individuellement, expliquez oralement à tes camarades comment s'effectuent les voyages en car. En groupe, échangez les idées, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe. Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	expliquent à tour de rôle le processus. Pour voyager en car il faut : Aller à la gare de transport routier se présenter au guichet Prendre son ticket de voyage. S'installer dans un hangar. Attendre l'heure de départ du démarrage. Quand il est l'heure, s'approcher montrer son ticket au convoyeur rentrer s'installer à sa place et attendre que le chauffeur démarre. répètent	Travail individuel Travail en groupe Travail collectif
Synthèse/application (5 min)	Dis ce qu'on peut retenir de cette leçon . Explique comment s'effectue les voyages en car. Explique ton voyage en car.	Pour voyager en car il faut : Aller à la gare de transport routier se présenter au guichet Prendre son ticket de voyage. S'installer dans un hangar. Attendre l'heure de départ du démarrage.	Travail individuel Travail collectif

		Quand il est l'heure, s'approcher montrer son ticket au convoyeur rentrer s'installer à sa place et attendre que le chauffeur démarre.	
PHASE D'ÉVALUATION (5 min)l			
Évaluation des acquis (4 min)	**Exercice oral :** Dis dans quelle gare s'effectue les voyages en train. Dis à quel niveau s'effectuent les voyages en car. Raconte à tes camarades ton dernier voyage en car.	À la gare de transport ferroviaire. À la gare de transport routier. Je suis arrivé à la gare routière prendre mon ticket. Il n'était pas l'heure je me suis assise attendre et dès 16h on a fait l'appel et je suis rentré dans le car. À 16h 30mn on a démarré pour le village.	Travail individuel
	Défi additionnel À prévoir si possible		Travail individuel
	Remédiation En fonction des résultats de l'évaluation.		Travail individuel
Activités de prolongement (1 min)	À la maison explique à ton frère comment nos ancêtres voyageaient	Prennent l'engagement de traiter l'exercice.	

MARTHE TIONO / GANDEMA OUAGA 8

Expression orale CM1, fiche pédagogique n°21 : bande dessinée page 194

Champ disciplinaire : Langues et communication
Classe : CM1 **Effectif :... G :...F : ...dont AH :..... G :.....F :..... ADI : :..... G :.....F :.....**
Date :
Discipline : Français
Matière : Expression orale
Thème : **Les saisons – Les changements climatiques**
Titre : bande dessinée page 194
Objectifs d'apprentissage : Au cours de la séance, l'apprenant.e doit être capable de /d' :

- décrire chaque paragraphe en construisant des phrases qui correspondent à chaque image ;
- reconstituer l'histoire de toute la bande.

Matériel / support :

- **collectif** : Bande dessinée, tableau, craie, ardoise, ardoise géante.
- **individuel** : ardoise de l'élève, cahiers, règles, bics.

Personnages : Enseignant.e, apprenant.e
Documents : Livre de **Français** CM1 p. 194
Méthode /Technique utilisée : travaux de groupes, tutorat

Durée : 30 mn

DÉROULEMENT

ÉTAPES	RÔLE DE L'ENSEIGNANT.E	ACTIVITÉS DES APPRENANT.E.S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRÉSENTATION (5 min)			
Rappel des prérequis (4 min)	Fait raconter oralement un conte ou une histoire drôle	Exécutent la consigne	Travail individuel travail collectif
Motivation (1 min)	- Communique les objectifs de la séance : À la fin de la séance vous devriez être capable de former des phrases qui correspondent à chaque image et de reconstituer toute l'histoire	Ecoutent attentivement et reprennent en leurs propres termes ce qui est attendu d'eux.	Travail collectif
PHASE DE DÉVELOPPEMENT (20 min)			
Présentation de la situation d'apprentissage (4 mn)	présente la bande dessinée. -dis ce que tu vois sur cette page. -Dis combien d'images elle compte.	observent attentivement. répondent. Une femme et un homme coupent des arbres Un homme regarde un sol nu et craquelé Une femme et un homme creusent des trous Une femme et un homme répondent. Elle compte quatre images.	Travail individuel Travail collectif
	Consigne 1 (3 min) Individuellement ; trouvez deux phrases pour chacune des images.	retiennent des phrases pour chacune des images puis présente leur travail. 1- Une femme et un homme coupent abusivement, abattent	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif

Analyse/Échanges/ Production (10 mn)	En groupe échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe Apprécie, corrige au besoin et fait répéter	des arbres verts. C'est la déforestation 2- La déforestation a entrainé le désert. Un homme regarde le sol craquelé et fendillé. 3- Une femme et un homme creusent des trous pour planter des arbres et reverdir la nature. C'est le reboisement 4- Les arbres plantés ont grandi et ont donné des fruits. Une femme et un homme cueillent les fruits. répètent	
	Consigne 2 (3 min) Individuellement, reconstituez l'histoire à partir des phrases pour les différentes images en respectant l'ordre chronologique. En groupe échangez, faites la synthèse et présentez vos résultats à la classe	classent les phrases par ordre Des femmes et des hommes coupent abusivement les arbres verts, entraînant le désert avec pour conséquences l'assèchement des sols. Les hommes et les femmes décident de faire des reboisements pour restaurer la nature. Ils plantent des arbres qui ont donné plus tard des fruits qu'ils cueillent.	Travail individuel Travail de groupe Travail collectif
	Apprécie, fait corriger au besoin les productions des apprenants.	Corrigent leurs propositions de phrases.	
Synthèse/application (5 mn)	Dites ce que nous allons retenir.	Reprennent à l'oral le texte constitué tout en suivant bien la chronologie	Travail collectif

PHASE D'ÉVALUATION (5 min)			
Évaluation des acquis (4 min)	**Oral** Résume en trois phrases oralement l'histoire de la bande dessinée **Défi additionnel** À prévoir si possible **Remédiation** En fonction des résultats de l'évaluation	exécutent la consigne traitent l'exercice traitent l'exercice	Travail individuel Travail collectif
Activités de prolongement (1 min)	À la maison, chercher des images et former des phrases correspondant à l'image comme ce que nous avons vu aujourd'hui.	Prennent la décision de poursuivre le travail/	Travail individuel